

ROBERTO BACCHINI

SAN GIROLAMO PADRE DEGLI ULTIMI

Inno a San Girolamo per la Comunità di Somasca

Testo: di Don Giorgio Busa

Versione per Coro 4 voci (S.A.T.B.) e Organo

San Girolamo padre degli ultimi

Inno a San Girolamo per la Comunità di Somasca

Testo: Don Giorgio Busa

Musica: Roberto Bacchini

Vergiate: 21.VIII. 2025

$\text{♩} = 70$

Organo



5



Strofe

9

Ten.

8

1. Hai in-con - tra - to lo sguar-do di Di - o quan-do an - co - ra va - ga - vi lon -
pa - dre che guar - da lon - ta - no hai cer - ca - to chi è po - ve-ro e
ca - sa si a - pre con gio - ia la di - mo - ra che do - na spe -
so - gno ri - ma - ne con no - i e per - cor - re le vi - e del

Bas.

1. Hai in-con - tra - to lo sguar-do di Di - o quan-do an - co - ra va - ga - vi lon -
pa - dre che guar - da lon - ta - no hai cer - ca - to chi è po - ve-ro e
ca - sa si a - pre con gio - ia la di - mo - ra che do - na spe -
so - gno ri - ma - ne con gio - ia e per - cor - re le vi - e del

9

Org.



13

Sop.

La tua vi-ta tro-vò la spe-ran-za lu-ce nuo-va gui-dò i tuoi
 hai più pic-co-li hai da-to ri-fu-gio a chi sof-fre con-for-to e spe-
 Ai tuoi fi-gli che cer-ca-no a-mo-re vuoi of-fri-re un fu-tu-ro mi-
 Co-me un se-me che già por-ta frut-to Af-fi-dia-mo la nos-tra pre-

Ten.

8

ta - no
 so - lo
 ran - za
 mon - do

1. La - tua spe-ran-za
 2. Of-fri il tuo ri-fu-gio
 3. cer-ca-no a-mo-re
 4. por-ta il suo frut-to

Bas.

ta - no
 so - lo
 ran - za
 mon - do

13

17

S.

pas - si Quell' - in - con-tro che ar-de nel cuo-re già ri-ve-la la tu-a mis-
 ran - za Col tuo cuo-re che vi-bra nel cie-lo hai sve-la-to il do-no di
 glio - re Co-me un can-to di-ven-ta pre-ghie-ra in te ve-do-no il Pa-dre del
 ghie - ra al-la Ver-gi-ne Ma-dre del cie-lo che con-so-la e ci do-na la

T.

8

lu-ce nuo-va tro-va quell' in - con-tro che ar-de nel cuo-re
 la spe-ran-za do-ni col tuo cuo-re che vi-bra nel cie-lo
 of-fri la spe-ran-za co-me un can-to di-ven-ta pre-ghie-ra
 af-fi-dia-mo lo-di al-la Ver-gi-ne Ma-dre del cie-lo

17

21

S. 
sio - ne San Gi - ro - la-mo pre - ga per no - i Do-na an - co - ra il tuo cuo - re di
Di - o
cie - lo
pa - ce

A. 
San Gi - ro - la-mo pre - ga per no - i Do-na an - co - ra il tuo cuo - re di

T. 
San Gi - ro - la-mo pre - ga per no - i Do-na an - co - ra il tuo cuo - re di

B. 
San Gi - ro - la-mo pre - ga per no - i Do-na an - co - ra il tuo cuo - re di



25


pa - dre con i tuoi in - se - gna - men - ti do - nas - ti a noi l'a - mo - re


pa - dre con i tuoi in - se - gna - men - ti do - nas - ti a noi l'a - mo - re


pad - dre con i tuoi in se - gna - men - ti do - nas - ti a noi l'a - mo - re


pa - dre con i tuoi in se - gna - men - ti do - nas - ti a noi l'a - mo - re



28

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: sot - to la cro - ce il tuo spi - ri - to ri - fio - ri - rà. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The lyrics for the piano part are: sot - to la cro - ce il tuo spi - ri - to ri - fio - ri - rà. The lyrics for the piano part are: 2. Co - me, 3. La tua, 4. Il tuo.

sot - to la cro - ce il tuo spi - ri - to ri - fio - ri - rà.

sot - to la cro - ce il tuo spi - ri - to ri - fio - ri - rà

sot - to la cro - ce il tuo spi - ri - to ri - fio - ri - rà

sot - to la cro - ce il tuo spi - ri - to ri - fio - ri - rà

2. Co - me
3. La tua
4. Il tuo

28

Lento

31

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: A - - - - - men. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The lyrics for the piano part are: A - - - - - San. The lyrics for the piano part are: A - - - - - men. The lyrics for the piano part are: A - - - - - men.

A - - - - - men

A - - - - - San

A - - - - - men

A - - - - - men

31

SAN GIROLAMO PADRE DEGLI ULTIMI

In occasione del centenario della morte di San Girolamo

Testo: Don Giorgio Busa

Musica: Roberto Bacchini

Strofa *Mim* *Sim/Re* *Do7+*
1 Hai incontrato lo sguardo di Dio
 Lam6 *Re* *Sol* *Si7*
quando ancora vagavi lontano.
 Mim *Sim/Re* *Do7+*
La tua vita trovò la speranza
 Lam6 *Si+* *Mim*
luce nuova guidò i tuoi passi.
 Lam *Re* *Sol* *Si+*
Quell'incontro che arde nel cuore,
 Lam6 *Si+* *Mi+*
già rivela la tua missione

Ritornello *La+* *Fa#m6* *Mi/Sol#*
San Girolamo prega per noi,
 Fa#m *Si* *Mi4* *Mi*
dona ancora il tuo cuore di padre.
 Do#m *Sol#m* *La* *Mi/Si* *Si*
Con i tuoi insegnamenti donasti a noi l'amore,
 Fa#m *Do#m* *Fa#m* *Fa#* *Mi/Si* *Si* *Mi*
sotto la croce il tuo spirito rifiorirà.

Alla fine *La* *Lam* *Mi*
A - men

2 Come padre che guarda lontano
hai cercato chi è povero e solo,
hai più piccoli hai dato rifugio,
a chi soffre conforto e speranza.
Col tuo cuore che vibra nel cielo
hai svelato il dono di Dio.

3 La tua casa si apre con gioia:
la dimora che dona speranza.
Ai tuoi figli che cercano amore
vuoi offrire un futuro migliore.
Come un canto diventa preghiera
in te vedono il Padre del cielo.

4 Il tuo sogno rimane con noi
e percorre le vie del mondo.
Come un seme che già porta frutto
affidiamo la nostra preghiera
alla Vergine Madre del cielo
che consola e ci dona la pace.