

Il Santo Guerriero

1511 - Treviso - 2011

5° Centenario della Liberazione di San Girolamo



Il Santo Guerriero di Piero Murani

Esposizione Internazionale di Milano 1906 - Medaglia d'Oro

Exposition Universelle Internationale de Bruxelles 1910 - Diplome d'Honneur

Il Guerriero di Murani

di Luisa Gregorj



Villa Lichtenberg o Villa Margherita di Treviso (inizi '900)

Jeronimo Miani, chiamato anche Girolamo, e più familiarmente Menna, con il diminutivo della lingua veneta, come fece anche il Veronese quando lo immortalò nella sua opera conservata a Modena in veste di guerriero, nacque nel 1486 probabilmente a Feltre dove il padre Angelo era quell'anno podestà della città. La nobile famiglia veneziana dei Miani, il cui stemma è visibile ancora oggi a Feltre, "uno scudo fasciato da sei barre laterali, rosse e d'argento con un campo azzurro nel quale spicca la pannocchia di miglio dorato", come osserva Lorenzo Netto nella sua opera *Da Castelnuovo di Quero alla Madonna Grande di Treviso* (Istituto propaganda Libreria - Milano 1981), derivava dall'assonanza dei termini latini della "gens Aemilia" e del "miliun", la pianta del miglio. La famiglia era imparentata anche con i Morosini.

Nel 1511, a venticinque anni, al tempo della Lega di Cambrai contro la Serenissima, Jeronimo era castellano reggente alla Fortezza di Castelnuovo di Quero sulla destra Piave e difendeva quel luogo strategico dagli Imperiali di Massimiliano I°, senza tuttavia sfuggire all'attacco spericolato del capitano di ventura greco Mercurio Bua, che lanciandosi con i suoi nelle acque del Piave, aveva assalito il castello da una posizione inaspettata. Fatto prigioniero il 27 agosto 1511 e ridotto in catene, mentre tutti i suoi soldati erano stati

uccisi, era stato trasferito con la sola camicia addosso e "a pane e acqua", in attesa del riscatto, da accampamento in accampamento, da Montebelluna a Nervesa ed infine presso la Torre di Maserada ora scomparsa. La sua prigionia durò un mese, fino alla notte del 26 settembre quando per l'intervento miracoloso della Vergine apparsagli con le sembianze della venerata immagine della Madonna Grande di Treviso, riuscì a fuggire e a raggiungere a piedi il pomeriggio del giorno seguente la città, entrando dal varco della Porta San Tommaso. Qualche anno dopo sarà lui stesso a dettare al Sacrista del IV Libro dei Miracoli la sua esperienza. In seguito, dopo la cessazione delle ostilità contro la Serenissima, si dedicherà alle opere di misericordia tra gli appestati e le convertite aprendo anche una prima casa nel 1530, a Venezia, San Rocco, per i ragazzi senza famiglia, alla quale ne seguiranno altre a Bergamo, Milano, Somasca, Como, Pavia, Brescia. Morirà giovane ancora nel 1537 curando gli appestati e dopo aver fondato la Compagnia dei Servi dei poveri. Fu proclamato santo nel 1767 e patrono dei giovani nel 1928 da Pio XI.

Piero Murani, artista nella Fornace Guerra-Gregorj a Treviso, lo ritrasse ispirandosi al San Menna del Veronese, in un pannello in ceramica in grandezza naturale su un fondo monocrommo oscillante tra i vari toni del bruno,



La Fornace Gregorj (inizi '900)

con il braccio destro sul fianco ed il sinistro sostenente un'alabarda, in piedi col busto eretto ed emanante un grande senso di sicurezza in sé e nel mondo circostante. L'opera, presentata all'Esposizione di Milano del 1906, fu premiata con la Medaglia d'oro, mentre alla Universale di Bruxelles nel 1910 ottenne il Diploma d'Onore. Acquistata dalla famiglia inglese dei Lichtenberg, proprietaria della Villa Margherita di Treviso, venne posta con altre opere della Ceramica Gregorj sulla facciata della Villa stessa fino agli anni '30. Esposta alla Mostra su David Zapirovic a Deruta dal 23 settembre al 30 novembre del 2000 con l'intervento del Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza, attualmente è conservata nella Villa Angaraní delle Stelle.

Luisa Gregorj

www.guerra-gregorj.com

Cartolina di fine '800 di Piero Murani



f finnegans

percorsi culturali

N°21/2012

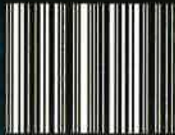
quadrimestrale €5

Contributi di:

Stefano Agosti
Claudio Ambrosini
Elio Armano
Armando Balduino
Fernando Bandini
Fabrizio Borin
Luciano Cecchinel
Rolando Damiani
Stefano Dal Bianco
Niva Lorenzini
Valerio Magrelli
Clelia Martignoni
Giuliano Scabia
Salvatore Settis
Luca Stefanelli
Stefano Strazzabosco
Patrizia Valduga
Gian Mario Villalta



ISSN 2036-8917 03



9 771144 875007

Andrea Zanzotto

Musica Telesio: conversazione con Franco Battiato di Nicola Cistemino / Giovanni Morelli – Eugenio Bagnoli – Gianmario Borio di Letizia Michielon **Arte** Accademia di Belle Arti di Venezia: conversazione con il Direttore Carlo di Raco / Afro a Venezia di Franco Tagliapietra / Mare bianco, il Mediterraneo visto da Sud - installazione di Fernando Garbellotto **Cinema** Io sono Li di Antonio Costa **Architettura e Paesaggio** Premio Scarpa per il Giardino: il Bosco di Sant'Antonio di Pescocostanzo

finnegans

percorsi culturali

Via San F. Benizzi, 15
35127 PADOVA
info_finnegans@yahoo.it
www.finnegans.it

Direttore Responsabile
Stefano Strazzabosco
sstrazzabosco@hotmail.com

Responsabile editoriale e organizzativo
Diego Lorenzi
lorenzi@finnegans.it

Redazione
Luca Baldin
baldinluca@tin.it
Pierangelo Cattel
cattel1@web.de
Nicola Cisternino
cisterninonicola@alice.it
Rolando Damiani
damiani@unive.it
Letizia Michielon
chopin.fantasia@tiscali.it
Carla Stella
stellacarla@hotmail.com
Franco Tagliapietra
franco_tagliapietra@libero.it
Luigi Viola
luigiviola@fastwebnet.it

Direzione artistica-Grafica
Nicola Jannucci
info@jannucci.it

Responsabile Comunicazione
Giovanni Vendraminetto
gio.vendra@fastwebnet.it

Tipografia
Marcaprint - Quinto di Treviso

finnegans

è edito da
Associazione culturale Euforia Costante
Via San F. Benizzi, 15 - 35127 PADOVA
P.IVA 04408980284
Telefono 340.9741769
Registrazione Tribunale di Treviso n. 1150
L'editore rimane a disposizione per eventuali
diritti fotografici non corrisposti

distribuzione

dove e come trovare la rivista

Bassano del Grappa
Libreria Palazzo Roberti
Via Jacopo da Ponte, 34

Bolzano
Libreria Mardi Gras
Via Andrea Hofer, 4

Castelfranco Veneto
Libreria Costiniero
Piazza Giorgione, 55
Libreria Massaro
Via San Pio X, 2

Conegliano
Libreria Quartiere Latino
Via XI Febbraio, 34
Libreria Coop
Centro Commerciale
Conè
Via San Giuseppe

Ferrara
Melbookstore
Piazza Trento e Trieste

Mestre-Venezia
Libreria Don Chisciotte
Via Brenta Vecchia, 13

Milano
Libreria Coop Statale
Via Festa del Perdono, 12
Libreria Popolare
Via Tadino, 18

Padova
Libreria Feltrinelli
Via San Francesco, 8
Libreria laformadellibro.it
Via XX Settembre, 63
Libreria San Francesco
Via San Francesco, 19

Pordenone
Libreria Al Segno
Vicolo del Forno, 2
Libreria Einaudi
Via Mazzini, 64

Treviso
Libreria Canova
Via Calmaggione, 31
Libreria Einaudi
Vicolo Rialto, 12

Trieste
Libreria Einaudi
Via Coroneo, 1

Udine
Libreria Friuli
Via dei Rizzanti, 1
Libreria R. Tarantola
Via Vittorio Veneto, 20

Venezia
Libreria Cafoscarina
Dorsoduro 3259
Libreria del Campo
Dorsoduro 2943
Bookshop Querini
Stampalia
Castello 5252

Vicenza
Libreria Biblioteca Berica
Viale Cialdini, 2
Libreria Il Segnalibro-
Mondadori
Piazzale della Stazione, 31
Libreria Galla
Corso Palladio, 11

Vittorio Veneto
Libreria Il Punto
Viale Vittorio Emanuele
II, 56

Per informazioni e prenotazioni:
info_finnegans@yahoo.it
Telefono 3409741769

finnegans

è una pubblicazione quadrimestrale edita dall'Associazione culturale **Euforia Costante**
Via San F. Benizzi, 15 - 35127 PADOVA

POTETE ACQUISTARE LA RIVISTA ANCHE CON RICHIESTA ALL'EDITORE
Inviare un' email all'indirizzo:
info_finnegans@yahoo.it
specificando la richiesta e indicando l'indirizzo

COSTI
Un numero della rivista: € 5 + 1 (spese di spedizione)

Arretrati: consultare il sito www.finnegans.it
Abbonamenti 2012: 15€ (spese di spedizione incluse)

PAGAMENTO
Potete pagare tramite bollettino postale c/c 8640189
Oppure tramite Bonifico Bancario:
UBI Banco di Brescia di Treviso
IBAN IT 92 Y 03500 12000 0000000 13914

per ulteriori informazioni ed acquisto on-line
www.finnegans.it