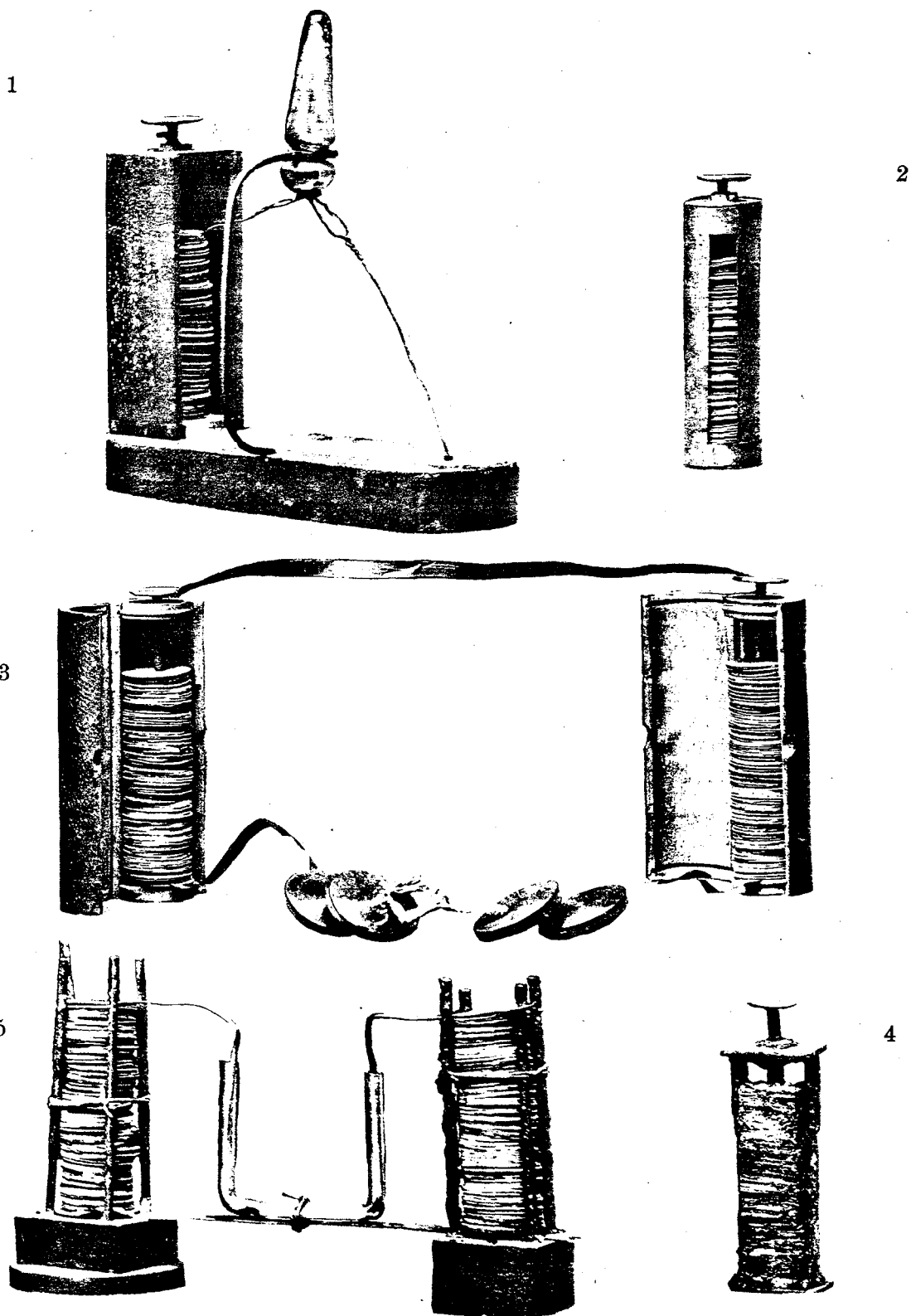




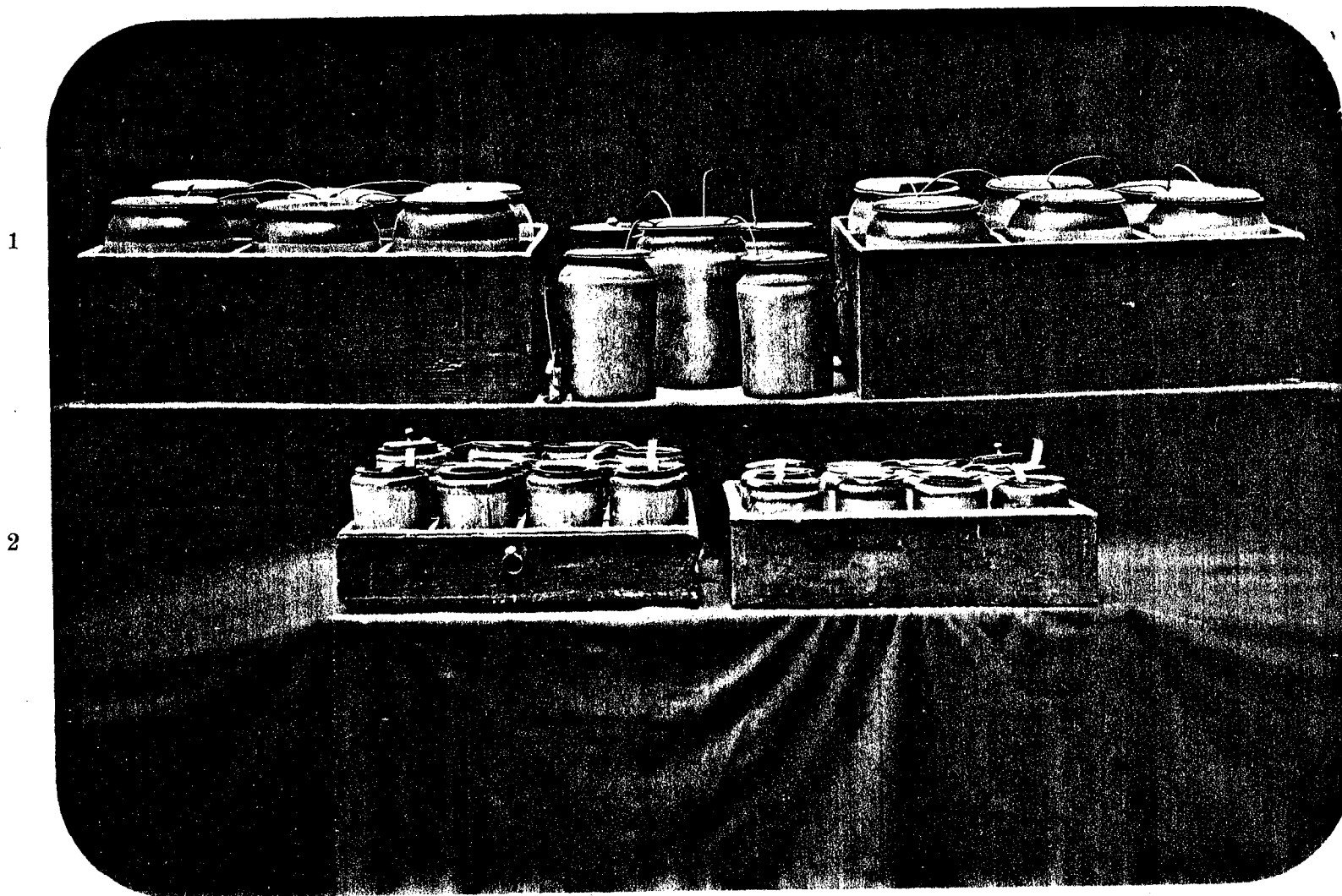
ALESSANDRO VOLTA.

Busto scolpito da Gio. Battista Comolli per il mausoleo del cimitero di Camnago Volta presso Como. Riproduzione di C. Berra (1874) esistente nel R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere.



- 1 — Apparecchio voltiano per la prima esperienza di Nicholson sulla decomposizione dell'acqua (N. xxiii).
- 2 — Pila a colonna di cento coppie di rame e zinco in astuccio di latta (N. xxviii).
- 3 — Due pile a colonna tascabili di cento coppie di rame e zinco, formanti un sol elettromotore, usate a Parigi (N. xxvii).
- 4 — Pile a colonna di 40 coppie di rame e zinco, con bullettini di carta inzuppati di miele (N. xxxviii. E. J. 90).
- 5 — Apparecchio adoperato dal Volta per dimostrare che la pila rende alcalina l'acqua in un braccio di un tubo ricurvo che contenga acqua leggermente salata, e la rende acida nell'altro (N. xxxvii. J. 85).

(Dai Cimeli scientifici di A. Volta, già posseduti dal R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere in Milano).



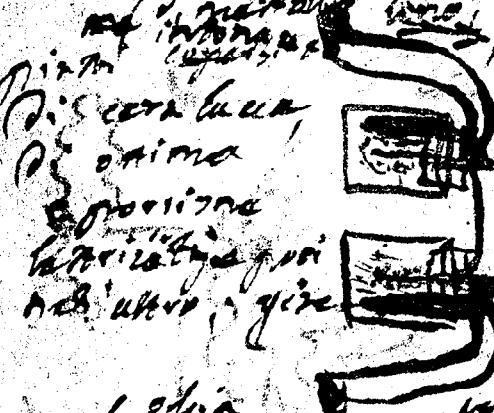
1 — Due batterie di Leida con grandi giare a pareti molto sottili e uniformi, ed altre cinque grandi giare (N. xxvii).

2 — Batterie di Leida, l'una di sedici, l'altra di dodici giare pure a pareti sottili ed uniformi (N. xxvii).

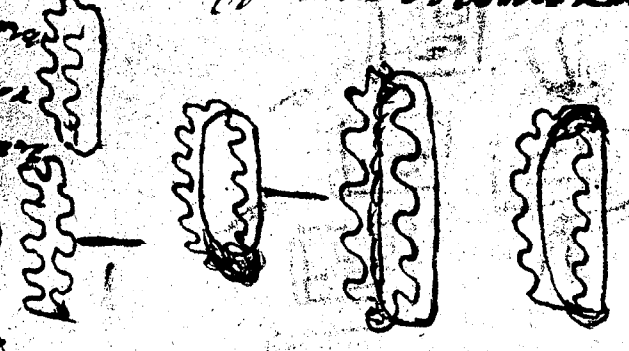
(Dai Cimeli scientifici di A. Volta, già posseduti dal R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere in Milano).

espansione deboli in vero si trova che l'aria, ~~si muove~~
~~la~~ l'elemento sensibilissimo per grado di ~~temperatura~~
 la lettera di foglio d'oro, ma che ~~non è possibile~~ ora si ~~trattava~~
 se il numero delle coppie metalliche dei pila abbinati ~~che~~ coppie
 dei pila abbinati, o coppie metalliche ~~comunicarsi~~ ~~tra~~
 per mezzo di altrettanti circuiti uniti, ~~come si è fatto~~, cioè ~~una volta~~
 la massa, incapace dire, di muoversi ~~per~~ ~~il~~ ~~lavoro~~ ~~che~~ ~~si~~ ~~fa~~ ~~nel~~ ~~circuito~~
 sensibilissimo, ~~senza~~ ~~l'effetto~~, cioè ~~dal~~ ~~condensatore~~ ~~di~~ ~~una~~
 capacità massima, ~~pubbrata~~ ~~in~~ ~~un~~ ~~modo~~ ~~simile~~ ~~alle~~ ~~coppie~~ ~~di~~ ~~una~~
~~pianta~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~questo~~ ~~genere~~ ~~in~~ ~~un~~ ~~modo~~ ~~non~~ ~~che~~ ~~il~~ ~~numero~~ ~~di~~
 l'elemento ~~non~~ ~~quello~~ ~~però~~ ~~di~~ ~~lavoro~~ ~~o~~ ~~pericolosi~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~altro~~
 fermiranci in gabbia di metallo di rameo, ~~per~~ ~~una~~ ~~volta~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 pagina simili, egualmente mobile, e più ~~costo~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~

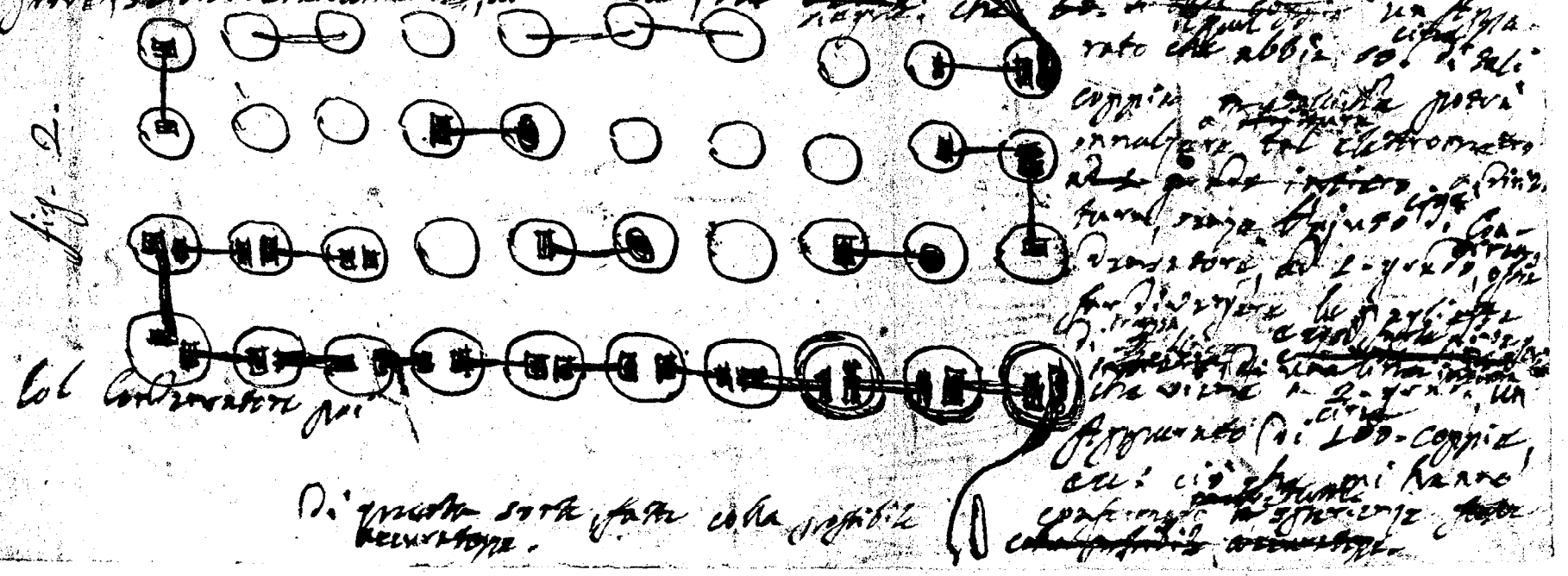
di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~



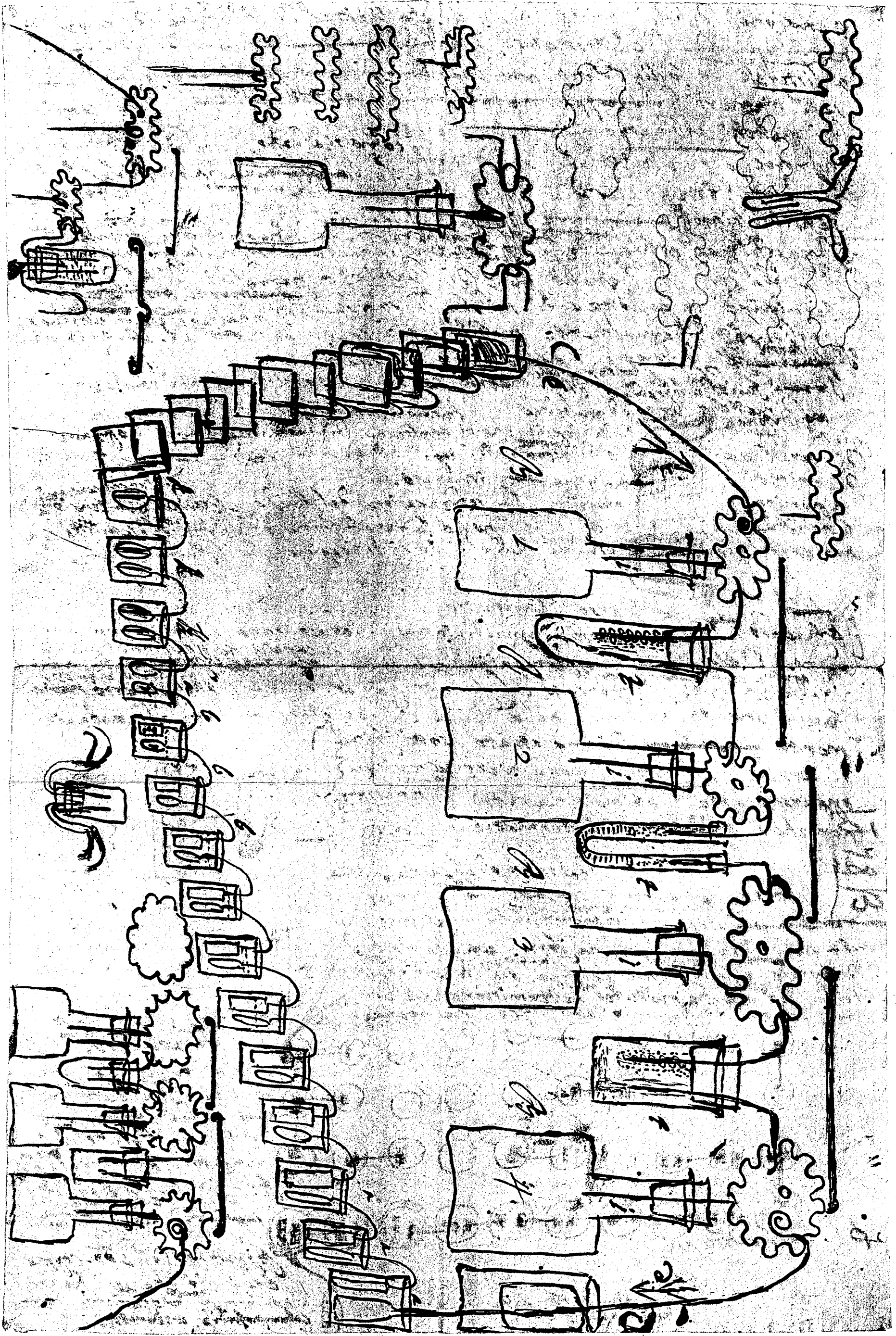
di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~



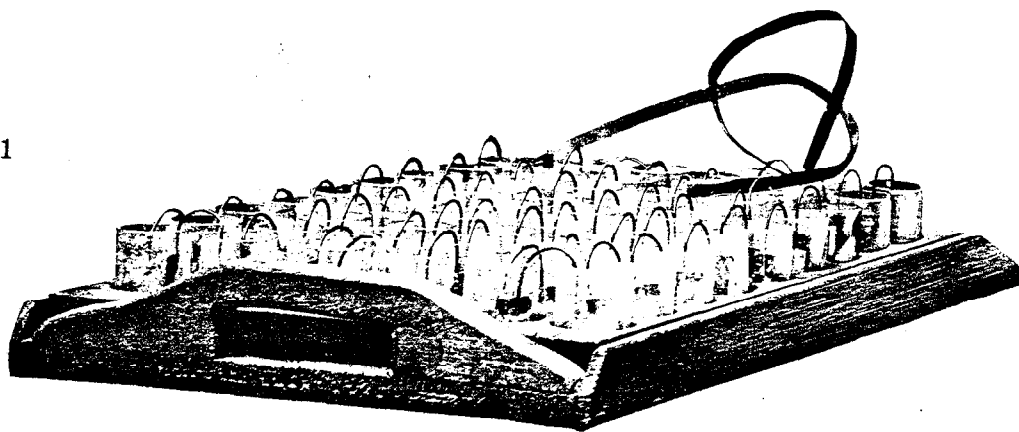
di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~
 di un genere ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~ ~~di~~ ~~un~~ ~~genere~~



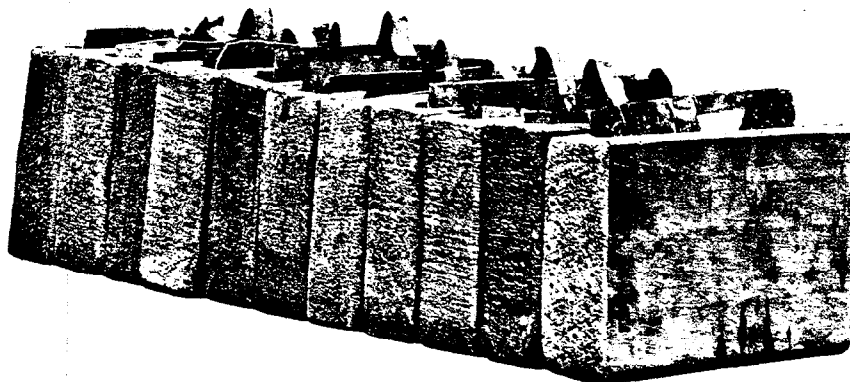
Brano di una minuta di lettera al Landriani, importante per le figure disegnatevi dal Volta (N. XXIX da Cart. Volt. J. 78).



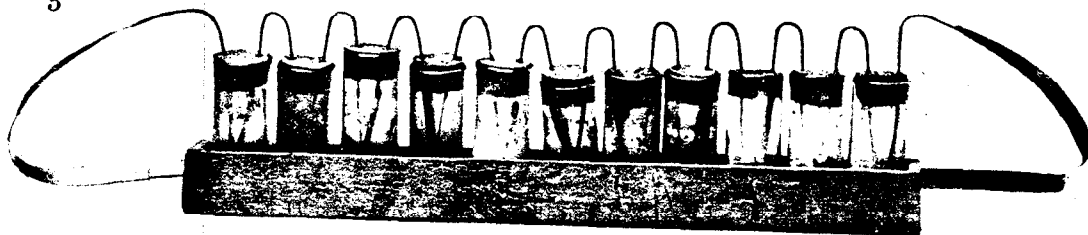
1



2



3



1 — Pila a corona di tazze (N. xxxv).

2 — Pila a truogoli (N. xxxv).

3 — Pila secondaria di Ritter (N. xxxiii. J. 47).

(Dai Cimeli scientifici di A. Volta, già posseduti dal R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere in Milano).



ALESSANDRO VOLTA.

Ritratto ad olio fatto dal vero durante la sua vecchiaia (proprietà della famiglia Volta).