

ARCHIVIO GENERALIZIO - Sezione Storica

Chierici Regolari Somaschi

BIOGRAFIE C. R. S.

n. 383

Curia Generalizia - Roma

383

P. CICALA CARLO

di Genova. Professò alla Maddalena di Genova il 2 sett. 1685, con dispensa di quattro mesi di noviziato " senza cercare il consenso della religione ".

Aveva già fatto il noviziato fin dal 1673, poi passò tra i Camaldolesi. Conservò però sempre affetto alla Congreg. somasca, e presto fece istanza per ritornare. Nel 1684 persone di gran conto e tra gli altri cil Card. Spinola supplicarono i Padri del Definitorio perché si riacettasse, come avvenne.

*Dal 1685 morì nel Coll. S. M. V. **
Nel 1693 è di casa a Velletri.

Dal 1698 al 1703 è Preposito del collegio di Camerino

Dal 1706 è maestro dei novizia a Genova fino al 1714.

Dal 1714 al 1717 è Preposito del collegio di Albenga.

Il 4 luglio 1717 ritornò a Genova chiamato dal P. Prov.

Nel 1722 fu destinato a Venezia, nell'ospedale degli Incurabili, dove " per 20 anni affaticò con tutta la pista ".

Morì ivi, in età di 87 anni, il 25 dic. 1742. I funerali gli furono celebrati alla Salute.

* Gli Atti registrano: " 4 IV 1689 - Io infrascritto faccio indubitata fede, come il P.D. Carlo Cicala ha servito questo collegio di maestro di grammatica con grande applicatione e profitto non ordinario dei suoi scolari per tre anni e mezzo, cioè dal nov. dell'anno 1685 sino al presente mese. Oltre di che ha assistito, non ostante il peso grave della scuola, per due anni continui alli Sig. Convittori come prefetto con evidente vantaggio del collegio, et utile, non meno che di spirituale profitto ai med. per le sua grande carità, esemplarità, con la quale tuttora assiste a questo ufficio cosà faticoso. In questo istesso tempo con licenza del Super. magg. ammesso alla Confessione ha ancora molte volte servito alla chiesa in questo santo ministero ". Nel 1692 partì da Novi essendo stato eletto parroco di Velletri; " essendo sempre vissuto con tutta religiosità... e tutto questo resta in atto a perpetua sua memoria ".



ARCHIVIO