ARCHIVIO GENERALIZIO - Sezione Storica

Chierici Regolari Somaschi

BIOGRAFIE C.R.S.

n. 943

Curia Generalizia - Roma

→ Biografie ms. n. 943

Arisi Francesco, Cremona literata. Tomo Terzo. Cremona, apud Petrum Ricchini 1741, a pp. 244-245:

«**PANTHALEON PANVINUS** Cler. Reg. Somaschensis, Philosophus, Theologus, et Praepositus Coll. S. Augustini, Tarvisii.

* *Syntaxis Resolutiva pro Unoquoque ab Aristotele, considerato in Philosophia, tam naturali, quam divina, ad omnium utilitatem, et ad veritatis gloriam. Tarvisii apud Aurelium Reghatinum 1606 in 12°.*

* *Speculum animae, in quo dilucide explicantur ea, quae omnibus, praecipue vero sacris initiandis, et animarum curam habentibus, maxime necessara visa sunt, iisdem anno, et typis.*

In calce libri Syntaxis etc. Idem Auctor promittit alia edere in Divum Thomam, et super lib. 3 Sententiarum. Ibi et iam legitur eiusdem Panvinii Epigramma in laudem Francisci Iustiniani Episc. Tarvisini, cui dicatus est liber.

Expositiones literales in loca difficiliora totius Sacrae Scripturae, ex utroque Testamento, Petro Georgio Odescalcho, Viglevani Episcopo nuncuavit. Vincentiae typis Vincentii Grossi 1612 in 4°».

943

P. PANVINO PANTALEONE

di Cremona. Professò in S. Biagio di Roma il 19/12/1851.

Nel 1588 è diacono in S. Biagio.

Nel 1589 fu destinato in S/ Maria Segr. di Milano; nel 1590 in S. Lucia di Cremona; Nel 1592 nel collegio Gallio di Como; nel 1596 in S. M. Segr. di Milano

1599-1601 Preposito di S. Agostino di Treviso.

1601-1604 Preposito di S. Lucia di Cremona

Nel 1604 fu destinato lettore di Logica in S. Maiolo di Pavia.

1605-1606 Presposito di S. Agostino di Treviso

1607-1608 Vicepreposito di S. Maria piccola di Tortona, con il compito di " predicatore di Mons. Vescovo e lettore dei casi alternis diebus " nella cattedrale a beneficio dei chierici, del clero e del popolo.

1608-1609 rettore degli orfani della Misericordia di Cremona

Nel 1609 fu Predicatore alla Maddalena di Genova.

Morì nell'ottobre 1612. P. Brugnano Alessandro in una lettera al P. Proc. Gen. del 26/10.1612 così si esprime: "Ho sentito estremo dolore della morte del P. Pantaleo, quale sì bene mi è parsa strana e misera, ad ogni modo pare sia stata prèveduta, atteso che mi ricordo benissimo, che parlando egli meco di astronomia iuduciaria e di fisiognomia a Venetia, mi disse che gli era stato detto da un astrologo che egli doveva morire in acqua, e però aborriva andar in gondola". Il fratello scrivendo al P. Proc. Gen. così ci informa sulla morte del P. Pantaleo: "Dietro al viaggio gli è venuto un accidente all'improvviso venendo da Alessandria per venirsene a Tortona"; cioè morì annegato nello Scrivia.

P. Maestri Preposito di Tortona così ci informa (12 IX 1612
" Credo che haverà inteso, come si é annegato nello Scrivia il P.D. Pantaleo ritornando una sera da Alessandria; ma il modo non si sa, se non fosse voltuto passar a sguazzo havendo voluto mandar avanti la cavalcatura ".

Era ascritto fra i Vocali. Ma nel Capitolo gen. del 1612 fu privato della voce attiva e passiva, come leggiamo negli Atti: " Havendo li PP. d l Xapitolo gen. intesà la supplica del P.D. Pa,taleo Panvinio, nella quale richiede e domanda di essere restituito nel Cap. Gen., unanimi sono venuti nell'infrascritto decreto nella miglior via, modo e maniera, di ragione e di fatto, che miglior si possa. Decretano li PP. Vocali del Cap. Gen. che il P.D. Pantaleo Panvinio con il P.D. Battista Perego convinti, et confessi et penitentiati dal santo Ufficio in Cremona restino in perpetuo privi di voce attiva et passiva dal Cap. Gen, et questo per l'offesa gravissima risultata alla religione per i loro delitti ". Di quale delitto si tratta?

Eppure gli Acta Congreg. hanno il seguente elogio:

Professus Romæ 19 Xbris 1581. 261

Pantaleo Panvinius Patriâ fuit Cremon. Sacræ Theol.iæ, et Phil.iæ Professor, moralibus tamen, et canonicis præcipuè studijs addictus; Ad animarum curam ita incubuit, ut ferè omnem operam in eo-rum emolumentum navaverit: Prepus in Coll.io S. Augustini Tarvisij, necnon Episcopalis Exami-nator: An: 1606 edidit opus in 4. in tres libros distinctum Rev. Patri Andreæ Stellæ Veneto, morige-ratissimo viro, et tunc nrâ Congris Consiliario, et Vicentiæ Preposito Oratori celeberrimo sacrum in 1. lib. agit de Sacerdotio, de Censuris, de Irregularitate, et Degradatione. in 2. de Sacris in genere, et in Particulari. in 3. de legibus, præceptis, virtutibus, et vitiis: Opus sanè aureum, in quo prædicta oîa Theologicè, Canonicè, et Moralitèr pertractat, et enucleat, cui tit. Speculum Animæ, in cujus laudem præfixum operi est seq.s Epigram: Hieronymi Flisci.

Est tibi cognomen Panvinius, est tibi nomen
Pantaleo, quidquam numinis ista tenent.
Tuus quippe oleum es, mirum medicamen, ubique
Dum suavi eloquio penderis usque tuo.
Electum panem cunctis, et dulcia vina,
Edita scripta modo, mensa beata, parant.
Lethifera infectus mentem quis labe? medelam
Quis pauper potum spreverit, atque cibos?
Ergo alacris celebri mensæ discumbat uterque
Unde animi robur quæritur, atque salus.

Romæ diu immoratus est, ibiq. cum in quadam concertatione Publica, post longam plurium Theol.rum disputationem res adhuc, de qua agebatur, in dubio staret, et in ancipiti, ipse vel extra chorum, et ex improviso rem mirabilitèr, et graphicè enucleavit, atq. dissolvit, quam nonnulli Cardinales, qui interérant, mirati, eum cumulatissimè laudant, et in proprium Theol.um postulant; Venetiis Phil.iæ Lector in Seminario Patriarcali ob subtilitatem argumentationis necnon rationum pondus a Jesuitis commendatur, et ab eorum circulis excluditur. Papiæ erroneam aliquorum studiosorum in Publica Univer-sitate doctrinam de anima rationali confutat, et catholicum dogma confirmat. Præter prædicta edi-dit Venet. Volumen Philosiæ, teste Crescent. lib. 2. Presid. Rom.i. De hoc viro meminit Archiv. S. Patri Mediol. in monteforte in M.S. Phelat.

Fonti:

Libretto delle Deputazioni

Cartelle dei luoghi cit.

Acta Congregationis

P. Maestri: epistolario

P. Tadisi I.: Centone storico S. Lucia di Cremona

943

P. D. PANTALEO PANVINIUS NOB. CREM. EXIMIJ PHILOSOPHI
ET VAE... THEOLOGI PROPTER IMPRESSA PRÆCLARA OPERA SU-
BLIME NOMEN ADEPTUS FLORUIT SUB INITIU SÆCULI XVIJ.