

ARCHIVIO GENERALIZIO - Sezione Storica

Chierici Regolari Somaschi

BIOGRAFIE C.R.S.

n. 1085

Curia Generalizia - Roma

85/6/1793

P. RICCI PIERANTONIO 1085

Figlio di Emanuele e di Rosa Galeotti Pallavicini, nacque nella Parrocchia di S. Vincenzo di Genova il 23/10/1702. Professò alle Meddalene di Genova il 6/11/1719. Compiuti gli studi a Genova fu destinato a Prefetto dei convittori nel Coll. Clementino di Roma dove rimase per tre anni. Nel novembre 1724 fu destinato maestro di retorica nel Coll. Macedonio di Napoli; tre anni dopo ritornò nel Coll. Clementino per succedere a P. Leonarducci alla cattedra di retorica. Vi insegnò per 14 anni continui. Il libro degli Atti registra le sue benemerenze come promotore delle accademie seguenti:

- 24/3/1728 Accademia della Passione
- 29/3/1729 Accademia della Passione
- 14/5/1729 Accademie di lettere ed esercizi cavallereschi
- 23/8/1729 Orazione della Trinità
- 8/4/1730 Accademia della Passione
- 23/3/1731 Accademia della Passione
- 20/5/1731 Orazione della Trinità
- 11/4/1732 Accademia della Passione
- 8/6/1732 Orazione della Trinità
- 31/5/1733 Orazione della Trinità
- 9/3/1734 Recita del Cinna
- 23/4/1734 Accademia della Passione
- 20/5/1734 Orazione della Trinità
- Aprile 1735 Accademie di lettere

8/7/1735 Orazione della Trinità

31/3/1736 Accademia della Passione

28/5/1736 Orazione della Trinità

26/4/1737 Accademia della Passione

6/4/1738 Accademia della Passione

3/6/1738 Orazione della Trinità

Alla fine dell'anno 1738 fu mandato a reggere il Collegio di Novi. Conste dal libro degli Atti che ogni anno predicò gli esercizi spirituali ai convittori. Finito il triennio continuò a governare il Collegio col titolo di Vice Rettore. Sotto il suo rettorato si ebbe l'ammodernamento della villa della Grimalda, ampliata per renderla capace di accogliere tutti i convittori aumentati di numero. Vi riedificò anche la chiesa della Grimalda e la benedisse il 30/6/1743, "la ritrovò fabbricata in luogo proprio e onesto e decente senza esservi nè di sopra nè ai lati alcuna fabbrica". Il P. P.rov. Di Negro in data 17/9/1743 concesse facoltà di celebrarvi la Messa, "per essere in tutto decorosa sì per il sito sì per la fabbrica, come per l'altare fatto di stucco sì perchè non è ne po' essere destinata ad altro uso, avendo proprio tetto e mureglie proprie, e non connesse al rimanente della casa, se non per un lato, per cui vi si entra". Il permesso di celebrarvi era esteso anche ad altri sacerdoti non della Congregazione per beneficio del popolo.

Il Rettore del collegio Clementino di Roma P. Alfonso Sczzi Care-

fa era stato eletto Vescovo di Vico Equense. Rimasta quasi improvvisamente vacante la rettoria, il segretario di stato pontificio chiamò a Roma, il P. Pierantonio Ricci. Egli partì da Novi il 20/9/1743. Il Pontefice Benedetto XIV, Prospero Lambertini già convittore del collegio patrocinava il medesimo per sue simpatie personale e anche da Pontefice ne tenne la protettoria, sino al 1744 quando eresse protettore il Cardinal Borghese.

Il 23/8/1744 il Papa si recò di persona in Collegio a fare una visita per la celebrazione annuale eccademica dell'Assunta e dichiarò che aveva "bensì lasciato il titolo di Protettore non già l'animo verso questo suo collegio" (Atti coll. Clementino pag. 161 - A.S.P.S.G.).

Fu in quella occasione che il Papa nominò P. Ricci a un vescovado della Liguria su indicazione del Senato di Genova; non fu quella l'unica volta che P. Ricci rifiutò di cingere le infule episcopali. Anche il 23/4/1747 il Papa si recò a celebrare Messa e ad amministrare le Cresime nel Coll. Clementino; "passò poi nella libreria ove assiso in trono pronunciò il decreto della sussistenza dei miracoli del venerabile Girolamo Miani e a questo proposito fece un lungo ragionamento sopra il perito di questa causa, indi avendo ammesse al bacio del piede il P. Rettore e il P. Rev.mo Baldini il quale gli presentò un regalo di varie antichità", fu pure regalato dal P. Rett. Ricci di un corpe di libri teologici cioè le opere di S. Agostino edite dal Forbenio con le note di Erasmo (A.S.P.S.C. - Pag. 175 - A-72-B).

[Faint, mirrored text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Nel Cap. Gen. del 1748 P. Ricci fu nominato Provinciale della
Provincia Romana e lasciò la carica di Rettore del collegio.

- Dal '47 al '51 Provinciale Romano
- '51 al '54 Procuratore Generale
- '54 al '57 Preposito Generale
- '57 al '60 Vicario Generale
- '60 al '61 Rettore del Clementino
- '61 al '63 S. Spirito di Genova
- '63 al '66 Preposito Generale
- '66 al '69 Vicario Generale
- '69 al '72
- '72 al '75 Preposito Generale
- '75 al '78 Vicario Generale

Dal 1763 dimorò sempre in S. Spirito di Genova di cui fu anche
Preposito per qualche triennio; raggiunse un'età decrepita atten-
dendo agli studi. Nel 1790 con permesso pontificio donò la ricca
biblioteca che aveva raccolto per suo uso personale alla casa
della Maddalena di Genova "stimata in valore a più di £.30.000 e
più apprezzata per le opere grandiose e di rare edizioni fra le
quali le istorie delle Accademie delle scienze e delle iscrizio-
ni, l'Enciclopedia, il Grevio, il Gronovio, ed altre molte".

(A.S.P.S.G. - Atti Maddalena A-32 20/3/1790 - pag. 126).
Annota l'attuario: "Tutti questi libri per ordine del nostro P.
Preposito si sono riposti ordinatamente in una stanza separata

Sal. P. Pierandrea Ricci Rettore di Retorica" pag. 20

23/3/1731: Accademie delle Passione composta da P. Pierantonio Ricci, pag. 60.

L'orazione della SS.ma Trinità composte del P. maestro della retorica D. Pierantonio Ricci fu rappresentata alli 20/5/1731 nella Cappella pontificia del palazzo del Papa a Montecavallo dal Sig. Marchese Camillo Pallavicini cremonese alla presenza del sommo pontefice Clemente XII " e presentatasi alcuni giorni dopo detta orazione stampata riccamente a oro". NON C'E'

23/4/1734: Accademie delle Passione. Composta da P. Pierantonio Ricci maestro della retorica (Atti Clementino, pag. 88) NON C'E'.

Del Sig. Gio Michele De Lenna fu recitata l'orazione della SS.ma Trinità composta dal P. maestro della retorica P. Pierantonio Ricci alla presenza del sommo pontefice Clemente XII nella cappella pontificia del palazzo del Papa a Montecavallo. Due giorni dopo fu presentata l'orazione stampate in una cartella di velluto cremisi ricamata d'oro a S.S. (Atti Clementino, pag. 70), NON C'E'.

31/3/1736: Accademie di lettere sopra la Passione composta da P. Ricci maestro della retorica (Atti Clementino, pag. 102).

28/5/1736: Nella cappella pontificia del Palazzo Quirinale il Sig. Lezzaro Pallavicini ha recitata l'orazione com-

... dalla
... ..
... ..

INDEX

Lettere di P. Ricci Pierantonio - 23-17 - A.S.P.S.S. n. ...
Lettere a P. Ricci Pierantonio - 40-12 - A.S.P.S.S. n. ...

Il Giama - Traduzione di Pietro Colaninno - 1734
Gloria
... ..

Orazione delle SS.ma Trinità composta da P. Pierantonio Ricci
maestro di retorica fu rappresentata
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

posta dal P. RICCI maestro di retorica sopra la SS.ma Trinità alla presenza del sacro Collegio senza l'intervento del Pape con applauso di tutti. E pochi giorni dopo presentò la stessa orazione in una cartella riccamente ornata al sommo Pontefice Clemente XII che la ricevè con segno di gradimento (Atti Clementini, pag. 102).
NON C'E'.

Habita in Sacello Pontificio

1/4/1738: Accademia di lettere dal P. Ricci maestro di retorica
NON C'E'.

(Ponti: Atti collegio Clementino di Roma; cartelle luoghi: Napoli; Atti collegio di Novi; ASG.: iurisdictionalium; Atti Capitolini Gen.; Atti Maddalena Genova; Atti S. Spirito Genova; e rtella personale)

x

1/4/1738: Accademia di lettere dal P. Ricci maestro di retorica sopra la SS.ma Trinità alla presenza del sacro Collegio senza l'intervento del Pape con applauso di tutti. E pochi giorni dopo presentò la stessa orazione in una cartella riccamente ornata al sommo Pontefice Clemente XII che la ricevè con segno di gradimento (Atti Clementini, pag. 102).
NON C'E'.

1/4/1738: Accademia di lettere dal P. Ricci maestro di retorica sopra la SS.ma Trinità alla presenza del sacro Collegio senza l'intervento del Pape con applauso di tutti. E pochi giorni dopo presentò la stessa orazione in una cartella riccamente ornata al sommo Pontefice Clemente XII che la ricevè con segno di gradimento (Atti Clementini, pag. 102).
NON C'E'.

1/4/1738: Accademia di lettere dal P. Ricci maestro di retorica sopra la SS.ma Trinità alla presenza del sacro Collegio senza l'intervento del Pape con applauso di tutti. E pochi giorni dopo presentò la stessa orazione in una cartella riccamente ornata al sommo Pontefice Clemente XII che la ricevè con segno di gradimento (Atti Clementini, pag. 102).
NON C'E'.

Alte 31.V. 1733

DE INEFFABILI
TRINITATIS
MYSTERIO
ORATIO

Habita in Sacello Pontificio

AD SANCTISSIMUM D.N.

CLEMENTEM XII.
PONT. MAX.

AB HIERONYMO SPINULA
PATRITIO GENUENSI

COLLEGII CLEMENTINI CONVICTORE.
composita à P. Ricci maestro de Padova



ROMÆ, Typis Rochi Bernabò, MDCCLXXXIII.

SUPERIORUM PERMISSO.

486 20.1734

DE INEFFABILI
TRINITATIS
MYSTERIO
ORATIO

Habita in Sacello Pontificio

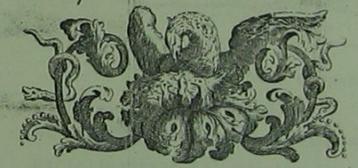
AD SANCTISSIMUM D. N.

CLEMENTEM XII.
PONT. MAX.

AB COMMENDATORE FR. THOMA RUFFO
EX DUCIBUS BALNEARÆ

Collegii Clementini Convictore.

composita a P. Ricci P. A. maestro S. Retrice



ROMÆ, Typis Kochi Bernabò, ¹⁷³⁴ MDCCXXXIV.

SUPERIORUM PERMISSU.

- o) " " - 1734
- u) " " - 1734
- w) " " - 1734
- l) " " - 1734
- 1) Il Ginna - Tragedia -
- 2) di Pietro Cornelio trasportata dal francese in verso italiano e rappresentata nel collegio Clementino nelle vacanze del carnevale dell'anno 1734
- 3) consacrata all' Eminentissimo e Reverendissimo Principe Il Signor Cardinale Camillo Cybo Protettore del coll. Clementino
- 4) In Roma MDCCXXXIV nella stamperia del Chracas presso S. Marco al Corso con licenza dei Superiori

Atti coll. Clementino di Roma
9 marzo 1734

Si sono fatte le recite nel passato carnevale, del Daria tradotto dal francese in prosa italiana dal P. Campi, e del Ginna, tradotto in versi italiani dal P. Ricci, coll' intervento di molti Cardinali, Principi, Prelati, di molta nobiltà, e di numerose altre persone, e sono riuscite di universal soddisfazione; ed il sig. Card. Cybo ha mancato in regalo due cignali - P. Raimondo Studiosi rett.
P. Gio. M. De Guevare crs. att.

Personaggi:
Ottavio Augusto imperatore = il sig. D. Francesco Mollo dei Duchi di Luasciano
Livia Augusta imperatrice = il sig. Giuseppe Mar-

Act. 8. VII. 1735

DE INEFFABILI
TRINITATIS
MYSTERIO
ORATIO

Habita in Sacello Pontificio

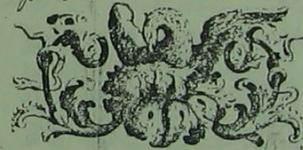
AD SANCTISSIMUM D. N.

CLEMENTEM XII.
PONT. MAX.

AB ANTONIO DE JANUARIO
EX PRINCIPIBUS S. MARTINI

Collegii Clementini Convictore.

confecta a P. Petro Pécus maestro S. Petri



ROMÆ, ex Typographia Rochi Bernabò, MDCCXXXV.

SUPERIORUM PERMISSO.

Att. 3. VI. 1838

DE INEFFABILI
TRINITATIS
MYSTERIO
ORATIO

Habita in Sacello Pontificio

AD SANCTISSIMUM D.N.

CLEMENTEM XII.
PONT. MAX.

A B

FERDINANDO TRUCHSES ZEYLL
COMITE S. R. I.

Collegii Clementini Convictore.

composita a P. Petre Ricci maestro S. Petri



ROMÆ, ex Typographia Bernabò, MDCCLXXXVIII.

SUPERIORUM PERMISSU.