

ARCHIVIO GENERALIZIO - Sezione Storica

Chierici Regolari Somaschi

BIOGRAFIE C.R.S.

n. 1277

---

---

---

---

Curia Generalizia - Roma



P. TASCA VINCENZO

1277

veneziano. Fu convittore nel seminario Patriarcale di Venezia, e fu ammesso al nostro abito l'anno 1608. Professò in S. Maiolo di Pavia il 6/12/1609. Fu quindi mandato a compiere i suoi studi nel collegio greco di Roma, allora affidato alla nostra congregazione. Subito si impose per la elevatezza del suo ingegno, tanto che il P. Gen. Froscone ne scrisse al P. Proc. Gen. in data 12/2/1614 in questi termini: "Mi rallegro della gloriosa difesa del Tasca. Nostro Sig. le doni ogni maggiore consolatione, quanto a me da quel cervellone mi prometto ogni gran riuscita; lo saluti per mio nome". Dal 1610 si trovava nello studentato di S. Biagio in Roma. Dal 1614 al 1615 fu maestro desiderato nel seminario di Ravenna. Dal 1615 al 1616 è in S. Biagio attuario, suddiacono e infermiere. Nel 1616 è diacono e maestro nel collegio di Melfi. Dal 1616 al 1622 fu nel collegio Clementino maestro. Fu ordinato sacerdote nel dicembre 1617. Nel 1622-23 è a Genova segretario del P. Gen. Dal 1623 in S. Maiolo di Pavia. Dal 1624 è in S. Biagio, "havrà cura delle librerie, farà lo inventario con farsi dare la lista da tutti delli libri di case che si trovano nelle camere, registrando in un libro tutti li libri di casa che si trovano fuori dalla libreria, e in particolare quelli che si sono prestati alli padri del collegio Clementino" (Atto capitolare di S. Biagio 27.5.1624). Alla fine del 1624 è in S. Maria Segreta di Milano. Nel 1626 fu mandato Rettore dell'orfanotrofio di S. Maria Bianca di Ferrara, vi fu confermato nel 1627. Circa il suo governo in questo orfanotrofio abbiamo questo documento di molta importanza (A.S.P.S.G. Ferr. 34: Lettera scritta al M.R. P. Alessandro Crescenzi Visitatore dal P. Silvestro Rinaldi per la informazione della fondazione delle case di Ferrara - 29/6/1642): "Questa sopra intendenza dei Padri et vicendevole intelligenza et



essi et Protettori - durata con somma pace e soddisfazione per lo spazio di circa 70 anni, finché l'anno 1626 venendo a predicar in Ferrara il P.D. Vincenzo Tasca et poco dopo vi venne anco per rettore quale per esser huomo di gran lettere singolar facondia et eloquenza s'acquistò l'amor et la gratia de' principali Signori Ferrara in particolare dell'illustrissimo Sig. Marchese Cesare Calcagnini giudice dei savi, qual dovendo qui far la congregazione sotto li 16 dicembre dello stesso anno 1626 la fece la maggior parte a favor dei padri et della religione, non solo confermando ed approvando quanto di onorevolezza fino allora si aveva avuto, ma ancora ampliando et crescendo la riputazione della religione, in particolare comandando al Sig. Priore che non facesse provvisione alcuna senza partecipazione del P. Rettore, che niuno dei protettori si ingerisca nel governo interno della casa e dei figliuoli essendo detto governo raccomandato et appoggiato dai padri, ed altre cose di molta onorevolezza, il che cagionò moltissima rabbia et invidia nell'animo di molti protettori poco ben affetti, quali se ben per allora non ebbero ardire di contraddire ad ogni modo con prima occasione".

Lo stesso documento ci informa che P. Tasca morì poco dopo. Troviamo registrata la sua morte nel cata logo di Vicenza (ASEPG. A 161 pag. 103: "1627 adì 19 agosto morì in Ferrara con il carico di Rettore del Fio luogo S. Maria Bianca il P.D. Vincenzo Tasca il quale si nella cathedra come nel pulpito riusciva soggetto eminente et fu la sua morte nelli suoi primo progressi non avendo appena 33 anni d'età")

P. Tasca fu predicatore ricercato, secondo la moda del tempo. Di lui però non conserviamo se non il famoso Panegirico di Carneade:

OPERE:

" La dottrina di San Carlo Borromeo spiegata da Vincenzo Tasca ventiano chierico regolare della Congregazione di Somasca nel duomo di Milano adì 4 novembre 1626 - in Milano per G.B. Cerri 1626 (A.S.P.S.G. manz. 1636 bis - Ft.318).



Castiglioni CARP: variazioni Manzoni  
Marz. 392

il Manzoni, « oltre al conservare il colorito storico, perfino nei minimi particolari, non si limitò nel Romanzo a *risfare* la storia del sec. XVII, ma ne compose anche, qua e là, una satira arguta, acuta, sottile, tale da stare a paro, per vari rispetti, a quella che ne avevano già fatta, due secoli prima, il Tassoni, il Boccacini, l'Eritreo ed altri spiriti originali e bizzarri. Basta ricordare Don Ferrante, nel quale sembra rivivere il *pedante* del Cinquecento ».

Ma in questo caso le cose stanno diversamente. Il panegirico del 1626 fu stampato in un opuscolo, che io ho rinvenuto in un volume miscelario di catechismi della Biblioteca Ambrosiana: portava la segnatura S. B. S. IV. 18 e fu registrato da Don Ghidolli, credo, circa l'anno 1825. L'inserto N. 4 si intitola: *La dottrina - di San Carlo - Borromeo - spiegata - da Vincenzo Tasca - venetiano - chierico regolare della Congregazione di - Somasca - nel duomo di Milano - addì 4 novembre 1626 - In Milano - Per Giovan Battista Cerri. MDCXXVI - Con licentia dei Superiori et Privilegio*. L'opuscolo di cm 16 x 10 numera 30 pagine di stampa. Purtroppo l'esemplare dell'Ambrosiana andò distrutto dall'incendio provocato dai bombardamenti bellici dell'agosto 1943! Fortunatamente ne esiste un esemplare, rilegato in pergamena del tempo, nella Biblioteca Nazionale di Roma (Misc. A. 235. 15), a cui è pervenuto dalla libreria del Convento Domenicano di S. Maria sopra Minerva.

Il Tasca dedica a Mons. Coccino, decano della S. Rota e Reggente della S. Penitenzieria, la sua *Oratione* la quale, « come spogliata d'ogni ornamento, che render la possa riguardevole, dovea giacer sepolta in perpetue tenebre, poichè de parti informi e degli aborti non vi è più degna nutrice della morte, nè culla più a proposito del sepolcro: contentavasi di quella poca vita, ch'ebbe alla sfuggita nel

\* ora: BNC (69.9.B.51)































Maestro profeta e lista, e non meno altrettanto divinamente ardente, con  
d'ortografia all'egregia fedeltà anche la collezione di popolo ring  
perla in questo angustissimo spazio riguarda forse gli altri con poco si-  
gnifica gli economisti, e nobilitati fatti di Santa Caterina, ed i nomi  
popolarissimi di San Carlo, e sempre insieme qualche divozione di de-  
voto di santificare il solito pastore, che quasi in tutto universale e lan-  
guente in questo antichissimo giorno accademico si legge, e persino  
nella memoria di chiambardino indubbiamente impressa in bella idea di  
quell'alta verità (con dalla Regia d'indimenticabile ritorno attende, e ac-  
da) dal dolce canto, che risuona ben'anco nella propria orazione da più  
suoni ogni, dalla stessa scuola da recenti costumi, che da questo in-  
go hanno fatto con felicita imperabile spiegare la sorpresa fatti a  
conci soltanto rispetto commemorati Arreto e al seguente non poco, il  
Lustrazione, e benevolente Principi, Eccellenze, Santità, nobilita-  
tati Signori, e condanno il tenore mio anche d'essere Anticristo Eug-  
to dirlo e critica carica, edo ai di cui poco hanno avuto i più  
elementi ingegni, i più famosi, ed argomenti dettati dalla nostra Italia  
e ciò che in altri forme si stimerebbe retorico coloro, e s'ascriberebbe  
a nobiltà, o a finta scuola, veggio in se per molti titoli, e regimi, con  
pratica esperienza ammirabile, sempre insalito e singolare ardore, *fig-  
li* per lo di conoscenza facoltà, potere di cometti, poco non che coll'egre-  
to e balzante mai favorire anche questa mano di regione di Carlo Ber-  
toso di quel Carlo o Milano, in cui più estratti, ed estratti tutti le  
virtù quali in fiorito e spazioso campo fare altra maniera di so-  
stanza, e dare a vedere come ardore cuore acciglior possa subiti e divi-  
ni punamenti in quel Carlo che presentasse i terreni (per così dire) al-  
la loro, alla verità, alla giustizia che fu legge della regolare disciplina,  
spicchio del ben vivere, regola dei savoirs, l'idea dei buoni partiti,  
altare di santità in quel Carlo che albergo fu della magnificenza, rigo-  
t dei santissimi, rifugio dei poveri, specchio dell' religione, splendore di  
Santa Caterina, ornamento della propria, gloria di te o popolo milanese,  
sarverglia dall'Europa ? E se per comparire con lodevole compimento nel  
l'ardore dei fr suoi costumi nei piccoli alligati. Incontra certo col-  
bato dalla faccenda Greca, nella di cui lingua poco più intesa in del

Spesso che V. Illustr. e' radita quel che è suo, ed un'instan-  
zante indimenticabile la prova da nostro Signore ogni meritata  
essenzialità.

Il 1 Milano addi 4 novembre 1686.

Vr. S. Ill.ma e Ser. ma

Ubaldo ed OMB. lo scrittore

Vincenzo Toca romano

Al Illustrissimo  
e' reverendissimo  
IO BAPTISTA COCCIONI ecc.

PTICIANA

Precedenti Reggenti signore. Scano. Pheolog.

Doctrina Caroli docto Vincentius ors,  
Fecundis expertis Italia et Legibus  
Koo tibi sed donatur opus. Cecidit; Diversos  
Quas docti laudat, doctus aliqua exarte  
Solliciti an dno doctoris laurea codici,  
Iuris ut interpres censeat, ille perite.











L'arcano satirico e sempre dalto in gesso, dall'arcano della Feticcia ad' i'ruelli di Carlo.

Il dico Ben Imperatore dal mendic, caro dall'ingenu, deve Carlo nel più verde spazio de' suoi fronsi suoi, nell'ampara di di-galita sovano, che col' fessate dall'ora seglana bene spesso al baller fiammole suggerire altri appetiti, che di lettore, dis-de a diavolare quante con l'entusiasmo dell'intelletto cagliante fanno l'eccezione della sapienza. In alcune quelle gran nati Valdemar, no' quali fra i più eruditi dell'Europe, su gli occhi de' più scortici spettatori del mondo Carlo entrò in scena, non per andar la palma, non per spiegare la penna del suo arto ap-pere, non per sembrare un lanchiero agguato dall'ambasciatore al-tre-no, che noi non della certe presso a grandi teovano così presto

L'arcano, che di già la medesima e l'humana presenzia, che nel due petto abbercava gli rendevano impenetrabile il varco; ma solo per raffinar la mente nelle scienze apprese, per ricercar l'ardente sete dell'anima, l'inevitabile brama di sapere. E qui ad el ri-duce a memoria quel famoso luogo del Proverbi al 9: " sedificavit sapientia aibi domum, excidit calumniae septem " che da molti altri o più illustri interpreti della Scrittura viene conciosamente espaste dell'arcano, che nella città di Gerusalemme con pensiero verri-monte magnanimo instituit Salomone, nella quale egli, et il più oc-cultissimi d'uogni della lettera, i vanti tessuti dalla sapienza huma-na et divina, senza pericolo d'ispavore predegnamente scoprivamo. Ed ecco Carlo Salomone revalle del nostro secolo apre altri arcani ma altrettanto nobile per l'entusiasmo degli scolari, quante frusciano per la qualità degli esorcizzati quegli nella città di Gerusalemme scoperti dal Regno haibrica, Carlo in sua veste e scoglie della Chion Cristallo, quegli nobilissimo reale dichia-rate ho noi papale haibrica, Carlo nobilissimo purpureo elatte vicecibitria dal mendic, e pastore d'un d'una più famosa ed illu-stri città metropolitano dell'Europe, quegli noi fero dalla sua verde etudo, Carlo con ancora giunte al quinto laurea degli anni suoi; mai tante più lodovole riesce l'arcano di Carlo di quella di Salomone, quante che in Gerusalemme altri ferri con orn la cura degli scolari, che in far devotissimo marce delle dottrine, il

quale dello scartelli, centinato fin dall'albero a durare con dur-narda gante, che l'armonia della destina e della sapienza e l'ego di vita, che addolcisce l'acqua di Berni, così dalla Feticcia, Fe-rina d'Eliseo, che portettano e condano l'ambrosia della vita. Presente, fuere che sempre arte sovra l'altare del sacrificio del cuore, egli che non si ceanna per cospicuo pane al'individe dello mezzo eterno, e tale che nel sacrificio di se stesso, e del-lo proprio attenti, lo quali deve essere per Isacco Kild, et alle stesse esser indubbiamente conosciuti, necessariamente ri-ohedoni, e da quante analisi pensatore calvario rinfingono-ole per dire, non per finzione rappresentativa, come il B. Clu-ritinone, ma nel ben quide del suo churo, et arte ingega in-pretata l'ingegno della sapienza, ed imbandite il cuore ad oc-casio ed haibrica imprese di dendi non obite ad apprendere qual-Lo notante, lo quali non sono abbolliscono, et aderanno, che die-na l'ultimo nome alla sala ed imperfetta abbasavara, che die-do, per così dire la natura all'huano.

Per quali discipline egli apprese con quei arcani, con questa eruditi-onda per, diligenti, all'arcano di Carlo nell'opere le solano l'ingegno asseribile, abita tanto alla scena, lo quali elegiva in terra non molti tanto lo sua di. Fero di furbando subito, quando Carlo intento ad im-pedire lo condiziona ostenti, e sempre la forma della bestia erita, nella forma venale del suo intelletto, non molti il peso insopportabile de gli spiriti, laudatino, e feticia. Così Cluiritino, a di la dottrina della con-plantato togliere la sapienza dal ristretto il corpo, ed ostentò non esab-be stato dalla fama, su la propria comente non l'huano e forma labocato, quali humilitate da lattei quando che Carlo presso dall'arcano d'abbellire l'ig-nara dalle ricchezze erite, ripito dalla dottrina dello studio della Scena Reg-legli, non et mondana di riposo, ed altro non pensa, che quello, che la sa-tura stessa amatori anche per due o tre anni a vita forse penosamente la ego-ndatura, e fanni non ostentò il senso haibrica erudite di sorta d'oppre-ati, e dall'arcano proporzionata spiriti, e come al tempo l'or Colano parati Pittagora, ed il Platone che più ginto di sapere valgono il senso, penan-che a or barci perfino paragona non et conosciuti il proprio, Simoni, mai tanto Carlo, la mente di Cluiritino fondamento, di studio di noi egli fu de-umando diretto dallo studio della scena satirica, l'arcano d'abbellire, l'arcanità di Cluiritino il dico la meglio città di Parigi, che fu usaria, ed insano teatro, e come dallo studio arcano d'abbellire, e come dallo studio







nal progresso i veri principi della cristiana vita e te allora è ben arrov-  
tando Milano, se ti ritramesso nel cuore quale così la quali da questo  
affetto scongiurati, quasi esatte esecrate da particolari scritte dall'arco  
del potere sacro, che ti portava il solitario, il passato, l'eterno.

Personalmente Signori se per dimostrarti questo scritto Carlo d'Arcozia di del-  
loro trascorso lo sono la sua colossale dalla ricerca pazienza vostra, che  
per meo in una pietosa scongiuramento dalla gloria vostra meravigliosamente  
pridicava perché non prima per la solida e demerita almeno da molti anni  
nel prelato, non sentendo la voce del partito travolto di balia, stando  
senza ascoltare finalmente all'onda, erante negli scogli, non vedendo  
trasmontare vi allontanate dal partito, niente di meno dopo si perigliosi ri-  
scodi e calanteva benevole seguitare pronti la voce di un gran partito, ab-  
bidiste a così parte scongiurati, seguirlo la luce di così bella trascorrono.

Orro, et tanto luce in cui tutti i i manto reoli, tutte l'oscillare  
di prerogative della più nobil virtù dell'intelletto, per il ruc-  
dillone il gran fatto del lumi per faranno un sempre della  
preferenza d'un scoglio. Immagino tutti pur, signori quali che vale-  
te, ingostavi a vostro naso nel ben evolvere pensava l'idea  
del impeto, accortosi per le note del filosofo antico, di termina-

to con cui più vi aggrava quali che la stitile, o la scelerata cal-  
le vero splendori, che in tutto lo splendore come in pratica l'ar-  
altrare in orla. Che se la voce implorata condite a a molti de-  
bona, ed unni contante di se medesima, come parte d'altre

Gli uomini, che perdo Erce nulla, col non sapere, profano  
d'haver puntate alla creazione di alto caso e ridare quel pur  
paura del suo ben adestrato intelletto di alcun caso del presen-  
vanti quante di nulla sapere, et hoc non nota, quei tanti soli, pu-  
dillamente presenze, se altre invoca l'oscillare del premessi  
pridicava circolari: di cui videro inter via splendori...

Spa dopo, se l'analisi di orla, il d'opera di se stesso e più  
nata di quella, con il lungo prete, abbia in questa luce di chiaro,  
non v'è chi non saprà, con un unico, con un solo, con un  
più alta segna, che l'ordine delle prerogative circolari di pre-  
scrittore giurati, e tutte più nobili sempre scelerate...

ste nonoperanti da quali pergamine, quante ben preparate, a mantice  
del tuo Carlo? Nella caduta delle sentenze, nella chiarezza del  
altro, quante ben disposte, nelle gravità delle parole, nel conli-  
mondo dell'infelicità favolando? Se il potere è immanente che oppo-  
do de avvilimento altro confessa ed avvilire il cuore, ingiustice  
le forze, ritorna la penitente dell'eroe, generoso da condanna  
male, così ologio Beulli il vorrete del male " come un'unione in  
scrittore-dice capito, quel denodato in barba barba Arcozia ", e qua

U quanto fu prestato e sono la freghosa da si avri per tutto, non dirò  
dall'empio, ma della dottrina di Carlo? quale conforto ho buon rivo-  
sti o Milano? come ti sentisti imporgito nella pietà, nella divozione, cel-  
estiva, nella frequenza delle orazioni, dei sacramenti, delle processioni, dal-  
l'osservanza invariabile delle feste, a quali ti sentisti, ti spina, e che  
per dire ti violanti con l'effronza del suo dire Carlo il più, il deo, e  
Il detto ed eloquenti parlare? ed in quali modo ti indotti a lasciare gli  
abusi, le superstizioni, nei quali eri indugiato, i riti dei gentili, dei  
quali se commoveri ancora qualche desiderabili? come abbandonati le bestemmie,  
i pubblici concubini, le disonestà? Come ti ritirasti dal profano con  
esercizi giocoli e licenziosi balli i santi giorni dedicati a Dio, alle allegrezze  
degli angeli i commoventi tempi, e non per forza di severi e rigorosi decreti,  
non per terrore delle ~~esatte~~ pena e tema del giusto et invariabile fastidio  
prosa da communitaria introdotta e già fatta pubblica, piaga comune e diventa  
ancorosa mai si può sanare solo col taglio di severo pane, col fuoco dei castighi,  
ma il nome viene dall'impeto edono dalla dottrina di Carlo, che con  
dolcissima violenza regna i vostri cuori da quel partito, e qual altro scuola  
con essere ~~dirte~~ strettamente sanodavvi trovò a tanti mali, opportuni ed  
efficaci rimedi.

Se finalmente il detto poter delle anime, e della salute loro, sentivale  
vigilante visto nelle manie addormentate come, allora non sono da profani  
fu detto degli eloquenti e facendi oratori, e descritti con il detto apolo-  
dell'ambasciata dei legni alle peschiera, che la confusione della loro oia-  
devano per ostaggi così della guardia, disciarò agli studenti quanto alla profitti-  
vole il valore di detto ed eloquenti oratore, e molto più si può dire di

redito e vigilante parlare i ma quali malinconie fu Carlo salvatissime pratici  
quanto sono sulle repubblicani, venante nella amatoriali quanto effluvio  
nal progresso i veri principi della cristiana vita e te allora è ben arrov-



infante, quando dalla sua semplicità salgono, e si producono sulla  
malta, quali eremi quæ est in illore arde, con la quale alabola-  
na solidissima può sostenere il suo fucilario, che la semplicità  
vera esse ñes quel arca, ripieno l'onde importun de' contumaci  
opulenti, rimpando l'orgoglio d'età de' mal religiosi desiderii,  
che pretendono avanzarsi sopra i terreni della ragione. Ma alcuni  
più di Carlo se stesso videro, alcuni più di lui se di semplicità tale  
allungano, che diavolano ancora nel seno dell'incubo degli sp-  
iriti puri quasi quei barcole in sulla stragrande ben due sopra el

come i pulchro, e forse, ed invito il petto, et il cuore tanto  
lato conservare, e più maturo opera allora herculeo maraviglio-  
se, sopportando intrepidamente qualunque avversità, e per questa alcuni-  
se, alcuna strada agevolmente arrivano al capo della perfezione, dove  
il carro della manovellina vincitor delle passioni, e dell'istimo,  
qual altro Sole col darsi delle stelle della virtù contro i peccatori  
non vage della vera semplicità. Ma se con Aristotele alla contemplativa  
trice si concede il trono, ed il seggio della sapienza, potrebbe  
questa parte cose in novità ben disposta al compiacere sempre

l'Inglese non il Sole spero, ed altrove si trovano meglio l'omni-  
potenza sua, e la sapienza immensabile del suo, che per ogni sforzo  
mai tanto nella perfezione del contemplar l'Idio, quanto nel solitari seg-  
giarsi nelano nella sua camera, in più nel suoi pensieri se se volano  
all'empireo, una condotta tanto al più solitari sconosciuti della realtà, e  
dall'ignito, e quei questa funzione epistole si vanti in alto per le at-  
de migliori del pensiero, non ritenendo mai in una parte il solo, ma in-  
volando gli occhi ed ingan ardui sembrano, però fino lo sguardo mai nel  
megli del vero solo, quando ancora restano nell'incubo d'immagini, anzi quel più  
mette nobilita, ma con bella artefieri, che con l'incanto della contemplativa  
ni colisti solitari i trascorrendo dalla divina grazia in alto, volano a  
quella istanza opera dell'immortalità sapienza, un gran riscontro no  
con la quale non fanno alcuna sembianza, se rinvano cadaveri entità, non  
malore, se viaggia spacciati al mondo, non a design per finire disprezzati, ma  
ha più per condurre fuori mano la mano del vero cuore, e questo solo  
batti, o ha tenuto nel cuore, sulla mensola ingrandi gli esempi memorabili  
della contemplativa del riflettere del vostro stato pastore. Questo solo  
a ciò proposito racconta, che malgrado fu sempre costantemente giudicato

NIVA G. PIETRO - Il matrimonio per forza - forma del Sig. Noltero  
traduzione del francese in verso italiano -  
Zugano 1735 95 - 53

P. NIVA G. PIETRO - L'avviso - commedia di Noltero trasportata in  
verso italiano -  
95 - 56

FONDO PIETRO : L'œuvre de Malherbe et ses Œuvres en  
Italien. Paris, 1910 219 - 63

P. FIORENTI G. MARIA - In fuisse illius que Roma Gabrielae  
Moline in Ducali Virginia successore ab-  
batissae - Oratio - Venetie 1667 203 - 25

MONACHUS  
In societate di una monaca  
napolitana  
Milano, Giordano ed., 1964 221-4

MONACHUS  
In societate di una monaca  
napolitana  
Milano, Giordano ed., 1964 221-4

MONACHUS  
In societate di una monaca  
napolitana  
Milano, Giordano ed., 1964 221-4

rite nella reggia del cielo, quante più s'era abastante abietta  
di pensare nella palmeta del mondo, e nel per questo con l'induzione  
di una di concedere alla pubblica luce molte opere da lui con l'indote-  
ne etliche compilati, che soriana etliche storia del più grande Valde-  
ni, che ad età dell'abile, alcuni dalle lagune del tempo, in quel  
ricorre tenere dell'impressioni biblicorum, dove inimitabile del ve-  
stre presente pastore con particolari diligenza si curavano.

Poche pur esatta superba del loro incoscienza i funerali carichi  
del vanto dell'abbigliamento l'altissimo esempli, ed altra pur ad in-  
tondore di non esser esposti, se non potevano il suo super ad altri,  
l'aportare con Porcia, che oltre l'una abili est data lo scritto ha  
colti altri dicano con Hermita, che la semplicità manovata tale pe-  
ce differente dalla ignoranza sepolta, facendo essere i terreni de'  
stigmatizzati, affrettosamente venali a valgaro partenti i parati de'  
lere leggend, che parte di un'altra gloria vage fare che di quella  
del parades, che splendore di destra nullo ambroggianti nave-  
le dimmalidone sembrano appartenente calava, in quante più

col ciglio si fissava in terra, tanto più con la mente s'innan-  
za al cielo, non mangio esempli immensabili di divinità si  
leggeva dalla sua storia, non nobis, con galatei, con manifesti,  
dunque molto meglio sotto alleanza trascorrevi, che con pensar  
d'edlungar negli al sole improvvisamente trascorrevi. In la vera  
sapienza presso a i etiche, anzi secondo i dogmi della morale  
schola del gran Gregorio era non riposa nel campo l'istimo la  
gloria, che restano nella monaca visconde modesto lo voglia, ma  
si etiam gran prova di amore l'espugnare con alitar prudenz: lo  
oltra, e castelli, romper esserli amati, per oculari maritari

Andalucia in grando alla natura, scender per lo mondo, nelle  
vera, con l'alterna della spoziazione alla stelle, scitare per  
l'universo, in bene. Il visore se solido, lo non esprima pur  
alora non provio consiglio imprudentemente ripetere, cadere  
I amati, conoscere se stesso, quindi quel suona non ripetere per  
saggio se non colui, che a qualunque colpa immortale habebat l'ada  
volle et nolles, ed Argento illos vocant impudens, qui ab omni  
libidinis turba vivunt immunes coal, alio e parte in a dilectio



apparenti all'immortalità dei mortali? questa ti dico in prima per non darle libertà di riparo, e riferire la nostra verità, la preside del secolo presente del principio, i rivisti nostri, questa preside ti spino e rimandare la fatto sulle professori di nobilitare persone e tempi, e finalmente i preside di questa ti danno e punire tanto avanti alle meraviglie, che in

noi con la tua semplice apparenti irriflettibilmente impermissivi e come che la ballata dalla epoca epiderm dallo epoca indistintamente diretti, giustamente impregnati i preside tenuti dalla tua ripulidamente dottrina per giungere a quel grado irrimediabile, che nei preside vennero ritenute più dignamente l'epistolario, e così sopra il numero non dico dei voluti, ma del migliori avanzandoli inderogabile in forza se non avrebbe, oppure meglio spirito in unna figura, come dal preside diorata d'una Chionotto in tra nel l'irrimediabilmente risentito e che non fosse, che però in noi favore Milano? in questi altri dir il vero, ancor che per la grandezza del sito, per il numero degli abitanti aderenti lasci la più gloriosa città d'Italia, fuori però acquistarsi un campo al di lui valore, lo preside, i preside, la romana chiesa universalmente, abbondantemente preside del benefici di Carlo, alle sedi della rinascente d'ingente i dottori di Santa Chiesa, in quelle non compiono veramente i suoi benefici largiti, ma fanno guardare l'ultima pioggia in quel campo, in egualmente rievocando il concetto dell'altro come a pubblico beneficio sopra le cattedre del cielo, benché con più favorevole aspetto inclinato a qualche parte non fu abbraccio sua stella e se solo Milano, non l'epistolario amantissimo, non Criticono, non Venilio a Milano, non Agostino e Teodoro, in egualmente alla Chiesa, al modo prodigioso parlando colasi piogge, con insegnare nei preside, con lo scrivere nei libri, col disporre nelle cattedre, con obbligarli gli eretici, con lo scoprire in ogni luogo, come rididderoni l'altro bisognava, come insegnare il preside, sbarbando le malate radici, distribuendo il nome dei gli altri eretici. Per ciò di voi, che raccogliendoli da Carlo operante non veggio, che se meno di questa stellata famiglia meravigliosamente fugga meglio come stella appunto fu già da vostro eloquente predicamento preside, Carlo, in come stella solo s'aggiungo io, che larghi mani di colanti piogge in quel parte venendo fessato ha fratelli compagni di Santa Chiesa, e quel luogo ritorna tanto lontano, segno tanto risento, profonda tanto davanti, parte dal secolo tanto preside, come preside non sia la bella luce di Carlo? E che da questo non venga ingovernati alle plebi di carissimi, conservandoli nella fede, stabiliti nella verità, immostrata nel vero dialogo diviano? fra heretici, fra eretici, fra Gonnelli, molti

In uno soggetto medesimo ritrovare l'attivo e la contemplativo, in uno che rivedendovelo non si potrebbe, perché sebbene è vero che i loro spiriti non sono totalmente discordanti, come pure sembra un poco nei filosofi fatte Platone, ma in forma di Arcoli e per la maggioranza combattenti e guerrieri rappresentarli, ma subordinati, tuttavia non si può negare che gli altri loro in quanto all'aspirazione non si leggevano, perché hanno l'attentiva e spirituale eccome dall'uno dalla scabiosa e sanzionato dall'altro, come in se stesso esprimendosi l'epistolario, ma anche come diamo dire, che nobili erano in volere, e l'attentiva al e opera, ancor che sia in servizio del preside per rispetto di Dio, non in gran parte quella in solenza che non se potesse, oppure fructus l'altro contemplativo, quando noi suo Dio accomodando d'istiti, in altro, al nostro e del più agili, volli notifficandone lo spirito Santo, che dispone le azioni dei nostri antepensati nella monaca obliata, in uno che servivano al portati per il giorno, per regola, per infallibile insegnamento, con quella nobili costanza della faccenda albergo di Carlo, Maddalena e Maria, che qualunque scettolo, lamentarsi però l'una da l'altra l'abbandonare, perché vorrebbe il vero servizio di Dio poter ritenere nell'indifferenza di temperate solidità, che noi l'opera s'incontrano quella scettolo, che noi scote sicuro dai piedi di un credibile dolentemente si gode, e vedendoli in un certo modo indotto e privo veramente si legge con d'una l'aspirazione non sei nel corso, quel essere ma religiosi se nella nobilitare nel Carlo d'essere prodigioso in questa la casa l'una e l'altra vita in se stesso avvertendone compiacere, ma la nobilitazione che l'aspirazione del nostro se nel bastevole ad ispirare quella verità, che se non dentro ha brevi cordoni di unna forza l'istita, venite con di mano dall'altro dallo spirito oltre ogni termine avvertire, e tal che i preside non quei preside nasce dall'altro dal corso al sicuro benigne dagli esempio commentati, tutto che imperterriti affari meravigliose, anzi l'attivo riformare la contemplativo, e quel nostro Paolo sopra della verità della opera con più vigore ad abbracciarsi nell'aspirazione l'istita con l'aspirazione con l'istita divino, e fra scettolo predizione insegnare la obliato, nella stesso tempo insegnando con gli scettolo avvertire con gli scettolo, trattando magari terreni riguarde contriti divini, in dove, o parte malinteso, almeno la tua l'aspirazione, qualera il fine dei tuoi nobilitati preside, anche con tanta scettolo di comporsi e l'altro l'aspirazione della gloria eterna? Io con la altro, in scettolo ben sono, che l'altro l'aspirazione, che noi nobilitati dal tuo spirito nobiliti verso di questa da te sentiamo opera, la quale veramente ti preside la fede, fu l'istita tua l'aspirazione per



