ARCHIVIO GENERALIZIO - Sezione Storica

Chierici Regolari Somaschi

BIOGRAFIE C.R.S.

n. 1357

Curia Generalizia - Roma

P. VEGETTI GIACOMO 21-a-179 1357 1

di Lodi. Professò in S. Andrea di Lodi il 1 2 1728. Compiu
to gli studi fu mandao nel seminario di Vigevano ad inseg
nare retorica; poi insegnò retorica ai novizi in S. Maria
sgr. di Milano, dove era certamente l'anno 1741; coll'anno
1745 cominciano le superiorie.

Nel triennio 1745-48 fu rettore dell'orfanotrofio S. Andre
di Lodi. Dal 1748 al 1749 Preposito di S. Vitale di Cremo-
na. Nel triennio 1749-52 rettore del collegio Angelo C. di
Lodi. Dal 1754 al 1757 rettore del collegio di Lodi; poi
vicerettore ivi.

Fu ancora rettore del collegio di Lodi nel triennio 1760-
63; e nel triennio 1775-78.

Fu fatto Vocale nel 1751

Consigliere nel 1757

Provinciale 1763-69; 1772-75

Definitore nel 1775 .

A P. Veggetti si deve il trasporto dell'orfanotrofio dalla
antica sede di S. Andrea in un locale di fronte al collegio
dell'Angelo C. Stralciamo dalla mongrafia del Cazzamali la
informazione: " Attiguo alla chiesa e alle case di S. An-
drea, che servivano per gli orfani, sorgeva il collegio di
S. Giuseppe per le povere zitelle orfane e per signore che
volessero entrare a pagamento. Al numero assai crescente
delle orfane ormai il locale non bastava più. Senonché nuo-
ve costruzioni non si potevano fare, perché l'edificio
era coerente a tramontana con l'orfanotrofio maschile, a
levante e a mezzodì con strada pubblica, a ponente con la
prepositura di S. Salvatore. Era naturale quindi che nei
deputati all'amministrazione sorgesse il desiderio di acqu
stare la casa dei Somaschi per ampliare il ricovero delle
orfane.... Si pensò dunque alla convenienza di traslocare
gli orfani in case vicino alla chiesa dell'Angelo, così i
Somaschi avrebbero concentrato come in un sol luogo i due
loro istituti, collegio e orfanotrofio, con risparmio anch
che con licenza di Roma si trasportassero all'Angelo le
messe che per fondazione appartenevano a S. Andrea.

no,fondato nel 1464 (10); il Carmelo di S.Teresa; quello dello Spirito Santo; il Convento di S.Chiara delle Clarisse e della Concezione delle Francescane riformate. C'era altresì il secentesco conservatorio della Purificazione (una sorta di suore,per dir così) posto sotto la protezione del Serenissimo Senato della Repubblica. Volgarmente erano chiamate Gesuitesse perché dirette sino al 1687 dalla Compagnia di Gesù (11).

Infine varie altre chiese e cappelle, il grande Ospedale di S.Paolo (12), il Monte di Pietà fondato da Sisto IV e fra i più antichi d'Italia (13) e il celeberrimo Santuario di N.S.di Misericordia con gli annessi ricoveri monumentali (14).

La Diocesi comprendeva 44 parrocchie distribuite in sette vicarie, con circa 53 mila anime (15). Fuori città c'erano il Collegio barnabita 'Carlo Agostino Ghiglieri' fondato nel 1711 in Final Marina (16); quello scolopico "Aycardi" di Final Borgo; il Conservatorio femminile domenicano ancora a Final Borgo (unico monastero femminile nella diocesi, fuori Savona) e qualche conventino in località rivierasche : dei Cappuccini (Varazze,Quiliano,Finale...), di Domenicani a Varazze (17); di Carmelitani a Faje di Varazze (18); di Agostiniani a Celle (19).

III. Fra accademie e puntigli. Tra le varie iniziative con cui fu festeggiata la sua presa di possesso ricordo due accademie poetiche, per esser state impresse. Una offerta dagli Arcadi Sabazi (20): i pastori declamarono a turno uno o più sonetti (sedici in tutto), presentati da Androclio Batio, ossia Jacopo Picconi vice-custode. Gli undici pastori intervenuti erano patrizi e canonici, ma c'era anche una gentildonna, Benedetta Clotilde Lunelli Spinola e un celebre pittore: Gian Agostino Ratti (1699-1775). Ci sia consentito riportare il sonetto di presentazione :

Questa picciola corona
di leggiadri fiorellini
che fur colti in Elicona
agli albori mattutini :
Ecco a Te si porge e dona
de' cui merti pellegrini
già la Fama alto risuona
sovra i Liguri confini.
Deh! Tu sacro almo PASTORE
di chi l'offre aggrada almeno
e l'ossequio e 'l vivo ardore.
Se benigno un guardo solo
volgi a lui,fia pago appieno
il Sabazio arcade stuolo.

L'altra accademia fu offerta dai convittori delle Scuole Pie (21), comprende quindici sonetti di cui l'ultimo magistrale e una breve cantata bipartita e con due personaggi: Pietà e Genio, piuttosto musicale e piacevole, alla maniera metastasiana con ariette, chiusa virtuosistica e similitudini tipo questa :

Da folta nebbia involto
così veggiam talora

S. Giuseppe delle orfane acquistarono tre case di fronte al collegio dell'Angelo e divise da lui dalla pubblica via. Case attigue non se ne poteva acquistare, perché il collegio dell'Angelo aveva alla sua destra la via pubblica e la chiesa di S. Domenico. Quindi presentarono istanza ai Somaschi perché si addivenisse ad una permuta. Essi cedevano le tre case comperate di fresco, dove si sarebbe istallato l'orfanotrofio, e i Somaschi in compenso cedevano la chiesa e case di S. Andrea; si dichiarano disposti, in vari tempo, a pagare il maggior valore, che eventualmente potesse avere questo fabbricato. Rettore del collegio dell'Angelo era allora il P. Giacomo Vegetti. Costui bramava grandemente di riunire i due istituti rette dai Somaschi, ma incontrava forti opposizioni nei confratelli milanesi di potere, secondo l'affermazione di uno storico contemporaneo. Aspettò dunque, per raggiungere il suo intento, che il Provinciale fosse un cremonese, e allora si mise con grande animo a effettuare il concentramento. Il contratto proposto dai deputati della orfanotrofio era tutt'altro che favorevole ai Somaschi, per il fatto stato delle case che questi avrebbero ricevuto; ma il Vegetti seppe condurre le pratiche con tanta destrezza che ebbe il consenso dei suoi superiori. Accolse pertanto con sommo piacere la domanda inoltrata dalle orfane e per appoggiarla presentò una relazione al Definitorio Gen. In questa relazione sono esposte in modo succinto le condizioni del contratto: le orfane, insieme alle tre case che cedevano, si obbligavano: a) a domandare la necessaria dispensa all'Ecc.mo Senato; b) a pagare il maggior sito che possa risultare nell'ata di S. Andrea; c) a mantenere il titolo e l'ufficiatura della chiesa secondo gli obblighi assunti dai Somaschi; d) a pagare le consuete libre di cera al Vescovo e ai Porzionari; e) finalmente consentivano che con licenza di Roma si trasportassero all'Angelo le messe che per fondazione appartenevano a S. Andrea.

di spese di amministrazione e nel personale di insegnamento e di sorveglianza. A tal uopo i deputati del collegio di

Dalla permuta scaturivano molti vantaggi ai Somaschi:
a) Il loro dominio da utile quale era stato sino allora, si convertiva in diretto. b) cessava l'obbligo di riparare la chiesa di S. Andrea, proprietà dei patroni; c) l'orfanotrofio avrebbe guadagnato assai neinriguardi delliigiene, giacché insalubre era il sito occupato, massimamente dopo che vicino a lui si erano costruiti i sepolcri dello spedale. d) da ultimo il P.L. non correrebbe più il pericolo, in occasione di guerra, di dover cedere la casa ai militari ammalati, come era avvenuto due volte dal 1733 al 1743.
Nella sua nervosa brevità la relazione non poteva essere né più efficace né più suggestiva. La risposta del Definitorio fu conforme ai desideri di P. Veggetti.
Le tre case poste di fronte al collegio dell'Angelo erano: la casa detta della Concezione di S. Geminiano; la casa Suardi, e la casa Fissiraga.

Prima ancora che osse condotta a termine la pratica con le autorità ecclesiastiche, i Somaschi impazienti di indugi burocratici o fiduciosi che la conferma apostolica non dovesse mancare, avevano fatto il trasloco della loro famiglia da S. Andrea al nuovo L.P., il 27 IX 1758.
I Somaschi, non si conosce in quale anno, scavarono un sotterraneo per mettere in comunicazione l'orfanotrofio con il collegio dell'Angelo.

Fin qui il racconto del Cazzamali; il quale aggiunge il seguente ritratto di P. Veggetti: " discendeva da nobile famiglia lodigiana spenta con lui. Fu uomo di molta iniziativa, coraggioso e forte nel superare gli ostacoli che avversavano i suoi progetti. La chiesa dell'Angelo venne da lui rimessa a nuovo, decorata di stucchi e quadri abbastanza pregevoli. Fece anche pavimentare l'orfanotrofio. Stimato per la dottrina e l'abilità nel maneggio degli affari fu sollevato alle cariche maggiori della sua

P. ANFOSSI ANTONIO

di Albenga, nacque il 18 IX 1828. Prese il noviziato alla Maddalena di Genova e professò l'8 2 1849.
Nell'ottobre 1849 fu mandato nel collegio milittare di Racconigi per insegnarvi lettere italiane. Nel 1856 conseguì presso l'università di Genova l'abilitazione all'insegnamento, richiesta dalle nuove leggi scolastiche. Nell'ottobre 1856 fu destinato nel collegio di Rapallo come maestro di 4e elementare, e prefetto della disciplina degli allievi esterni. Ammalatosi fu posto in riposo. Morì il 4 IV 1858. " Si adoperava con tutto lo zelo e lo spirito della religione alla istruzione dei giovanetti e al decoro di questa chiesa frequentatissima. Ed è perciò che vivamente amare ne riesce la perdita a tutti quanti i suoi confratelli

religione. per vari anni ebbe l'ufficio di revisore dei libri. Il Robba nota di lui che avrebbe potuto far anche di meglio, se non fosse stato troppo ostinato nelle proprie idee. Nell'orfanotrofio si conserva tuttora il suo ritratto ".

P. Veggetti morì a Milano, nella casa di S. Girolamo dove si trovava ospite, il 27 IV 1779, in età di anni 72. Ne scrisse la lettera mortuario il superiore di quella casa

33

In adempimento delle nostre Constituzioni notifico alla P. V. M. Rev.da che il P. D. Giacomo Veggetti ospite in questo Collegio ha lasciato di vivere nella età di 72. anni in circa. Giunto Lunedì 26. d'Aprile verso l'ora del pranso da Lodi sua Patria, dove era Vice-Rettore in capite all'Angelo custode fu colto la mattina del Martedì da un fiero accidente, che deludendo l'efficacia d'ogni rimedio lo ha voluto morto risolutamente sull'entrare della settimà. Appena avuta la consolazione di rivederlo un così degno Soggetto perderlo poi, per così dire, in un momento è stato un colpo questo dei più sensibili per noi che mai potessero succedere. Aveva il cuore sulle labbra semplice retto e pieno del santo timor di Dio. Era benemerito assai di tutta la Provincia avendola governata per sei anni con vero spirito di religiosa discrezione; e il Seminario massime di Vigevano, e i Collegi di Santa Maria secreta, e dell'Angelo custode si ricorderanno sempre con sentimento di singolar gratitudine degli ottimi servigi ricevuti da lui. In Vigevano insegnò la Rettorica, e l'insegnò anche in Santa Maria secreta ai Novizi. L'Angelo custode poi, che fu il Collegio di sua lunghissima dimora, e di replicate superiorità per lui, gli deve certo in gran parte il buon riuscimento suo per ogni verso. Un virtuoso operajo non può in verun conto restare fraudato dai desiderii dell'Anima sua; e noi abbiamo avuto occasione di vederlo questo chiaramente nel P. Veggetti, che munito di tutti i Sacramenti ha rispoſto alla chiamata del suo Signore con rassegnazione Sacerdotale, quantunque in mezzo agli affanni di una lunghissima agonia. Possano i suoi patimenti avergli meritato refrigerio nell'altra vita! Ma intanto raccomando i suffragi con tutta la premura, e ho l'onore di protestarmi

Della P. V. M. Rev.da

Milano S. Gerolamo 3. Maggio 1779.

Obbl.mo, e Oss.mo Ser.re
D. Emiliano Molina Prepoſto
ne' C. R. S.

CORRIERE DELLA PROVINCIA - Lunedì 16 giugno 1980 - Pag. 3

FU ASCRITTO ALLA CITTADINANZA E ALLA NOBILTA' COMASCA

Le relazioni dell'arch. Carlo Fontana con la città di Como ed i Somaschi

S. Demetrio di Napoli

Una articolata ed accurata pubblicazione di un illustre compatriota, Mager Heinrich « Un fregio sacro di tre capitelli di Carlo Fontana a Roma, conservati in Arcivescovado a Napoli » (Estratto dalla rivista « Napoli Nobilissima » vol. XXVII 1988 e vol. XXVIII 1989 e vol. XXIX 1990) ci dà la possibilità di conoscere meglio la vita e l'opera di questo architetto ticinese, che ha lasciato tante testimonianze della sua attività in Roma e nella Penisola. Nonostante il suo nome sia legato a quello di Bernini, Borromini, Rainaldi, Cortona, Fontana, Maderno, Algardi, Pietro da Cortona, Carlo Rainaldi, Pietro Berrettini, Carlo Maratta, Giovanni Battista Gaulli, Ciro Ferri, Mattia de Rossi, Giovanni Battista Contini, Filippo Juvarra, Nicola Salvi, Luigi Vanvitelli, Ferdinando Fuga, Giovanni Battista Nolli, Giovanni Battista Piranesi, Giovanni Paolo Panini, Pompeo Batoni, Pietro Bracci, Agostino Cornacchini, Pietro Bernini, Pietro Paolo Baldi, Giovanni Battista Foggini, Giovanni Battista Gaulli

P. Vegetti non pubblicò nulla o quasi, aveva insegnato per molti anni e aveva anch'egli la solita cultura accademica. Finora siamo riusciti a trovare di suo il seguente sonetto: (in: Prosa e rime in morte del rev.mo P.D. Carlo M. Lodi assistente gen. dei PP. Somaschi - Cremona, Richini 1740):

(19)

A Del Padre Don Giacomo Veggetti C. R. S.

SO, che per Morte a l'alme oneste, e belle
Un principio di vita alta immortale;
E che in Terra lasciando il manto frale
A colui vanno, ch'a sua imagin felle.

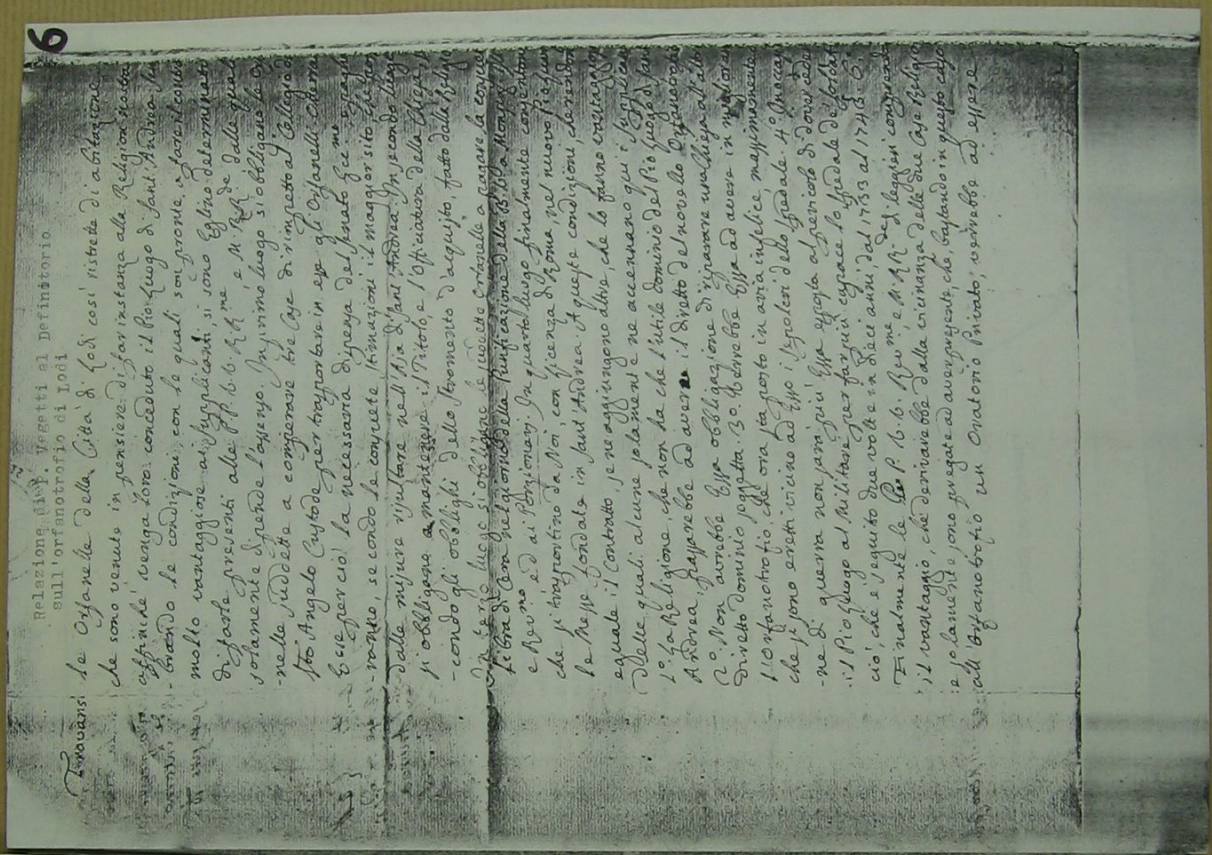
E so, che splendera Cristo a quelle
Sedie beate a più perfetti eguale;
Che mentre visse non sembro mortale,
Ma fesso veramente dalle stelle.

Pur tal conforto ah che non tempra, e sface
L'amaro duolo, che dell'alme in cima
Si posse ch'a tempo non la satia.

Ah che vai spenta nostra Luce prima;
Di senno, e di valore esempio, e traccia;
Simile a cui non pianse, e prosa, e rima.

6

Relazione di P. Veretti al Definitorio
sull'orfanotrofio di Lodi



OTTAVIO MARIA DE MARI
PER LA GRAZIA DI DIO, E DELLA SANTA SEDE APOSTOLICA
VESCOVO DI SAVONA.

IL Noſtro Paſtorale officio eſſigge, che à diſordini, che vanno prendendo piede, ſi procuri un pronto riparo. Chepperò con noſtro ſommo rincreſcimento eſſendoci pervenuto à notizia da varie parti, che in qualche Parochia della noſtra Dioceſi, e ſpecialmente in alcune Ville, ſi vada introducendo l'vſo, anzi abuſo del vizio d'vna deteſtabile, e manifeſta uſura cotanto deteſtata dalle Leggi divine, ed umane in guiſa tale che anche da tal'uno per la dilazione di pochi meſi di pagamento del mutuo, vengaſi ad eſigere per patto precedentemente fatto la mettà di più oltre l'impreſtito, ò in denaro, ò in equivalente, con notabile pregiudicio del debitore angustiato, e ſoffocato.

Chepperò per ſradicare un ſimile abuſo ordiniamo, ed eſpreſſamente commandiamo à tutti gli Parochi della noſtra Dioceſi, che frequentemente nelli Catechiſmi, e ſpiegazioni del S. Evangelo inſtruiſcano il Popolo alla loro cura commeſſo nelle matterie dell'vſure condannata così ſeveramente dalla Chieſa, ſpiegando loro la di lei natura, le qualità, e le diverſe maniere con cui ſi può cõmettere l'uſura, e ſegnantemente non eſſer lecito impreſtare denaro ò altro genere di coſe con eſigere (come in qualche luogo ſapiamo eſſer ſeguito) dal mutuatario obligo eſpreſſo di dare al mutuante vino, grano, ò altro nel proſſimo racolto, à prezzo determinato nel tempo del mutuo, prezzo ſempre aſſai minore di quel, che ſarà per correre alla Piazza. Avvertiranno altresì le Perſone delle Pene orrende, à cui da ſacri canoni vengono ſottopoſti gli Vſuraj ſino della privazione dell'Eccleſiaſtica ſepoltura dichiareranno; altresì diſtintamente, e diffuſamente gli modi, e titoli veri fondati, e ſuſiſtenti, e non colorati, ed apparenti correndo i quali ſi poſſa lecitamente prendere dal mutuante un diſcreto intereſſe, auuiſando i reſpettiui loro Popoli dell'obbligo, che corre ad ogni Vſuraio di reſtituire l'ingiuſtamẽte tolto per uſura. Inculchiamo anche à tale effetto à tutti gli noſtri Vicarj Foranei di attentamente invigilare ſe nelle Parochie alla loro Vicaria commeſſe ſi eſeguiſca da reſpettiui Parochi queſto noſtro commando contenuto nel preſente editto, ed anche ſtar occolati, che non ſeguano ſimili contratti. In queſta occaſione non debbiamo ommettere d'inculcare l'eſatta oſſervanza della diſpoſizione Sinodale del cap. xx. *de vit; & honeſt. Clericor.* e ſegnantemente del Chierico nuovo del medemo cap. xx, inerendo al quale ſono vietato a' Chierici

Dato in Savona li 30. Agoſto 1682. Eſſer di avere in mobili ed
Dal Palazzo Vescovile. effetti per più ſomma
di Lire 2000 in circa
Ottavio Vescovo di Savona

Dall'Oratorio Privato, ſotto li 28 Agoſto
1682 con Oratorio Privato, ſotto li 28 Agoſto

ARCHIVIO STORICO PP. SOMASCHI
P. TENTORIO MARCO C.R.S.

meglio affittata la Chiesa del Sto Angelo Custode, a cui groria a Dio, va crescendo ogni giorno in lode la divozione.
Tutti gli esposti motivi muovono i supplicanti a presentare questo Memoriale alle P.P. bb. Rev.me a M.R.R.de, intorno a cui spera rescritto favorevole: rimettendosi però sempre &

D. Girolamo Maggetti Rett.
D. Ruggero Marchesi Ch.co ad.to Con.o
Delegato per il Pio Luogo di S. Andrea
D. Paolo Famagatti
D. Luigi Dalla Vela

Ed i Padri del Mio e dell'Altro Collegio di Lodi

ECHOS DE LOUVAIN

Le premier Congrès Néo-Latin – Primus Conventus Internationalis Studiis Latinitatis Humanistice Provehendis – réuni sous la direction du prof. Dewyn dans la ville même où parut la première édition de l'Utopie, et au cours d'une semaine qui avait vu mourir Jérome Busleiden, dédicataire du livre (27 août 1517) et William Rastell, imprimeur attitré de More (Louvain le 27 août 1565), comptera une réunion spéciale consacrée à Thomas More. Ce symposium mouvementé, présidé par M. l'abbé Jacques, se tint le mardi soir 24 août 1971 dans le bar du Collège du Pape (Adrien VI. Ce fut l'occasion, pour plus d'un congressiste, d'entrer dans notre Amicale. Le Père Pigeon, religieux somasque – Ordre enseignant fondé en 1531 par S. Jérome Emilien. en ventilen Girolamo Miani – évoque cette bonne soirée dans le poème suivant :

De Thoma Moro eiusque symposio

Utopiae cultis Thoma revocate vestris,
veni ad symposium laetus et ipse tuum.
Veni, et iam semper vel si mihi Nestoris annos
dent Superi. curae pectora ad ista fuit.
Ac patriae hoc sanguinem non sprevit amore quem
o utinam et Christi fecerit amore quem.

(V Non. Oct. A.D. 1971. Como) Ioanne Baptista Pigeon

Accédant à la requête de votre serviteur, M. l'abbé Paul Isoulignier, directeur des études latines à l'Université catholique de Toulouse, traduit ces vers – "un essai de traduction", dit-il, "en alexandrins sans rimes :

O Thomas, rappelle de la cité Utopie:
Je suis venu joyeux m'asseoir à ton banquet.
Oui ! Toujours désormais, quand fussé-je sans de Nestor
Me seraient accordés, j'irai boire à la coupe
Puissé-je comme toi, par mon sang répandu,
Dans l'amour pour le Christ, me frapper de mes chaines !

A l'éminent latiniste, adressons nos félicitations sur le succès remporté de Como, nous devons également l'état détaillé de la réunion qui occupe la page ci-mmiate de ce volume.

APPENDIX

Verba illa "cuius ferae" turpiuam calumniam sententiae clausulae sunt, ut cum Carolo Baudelaire verbo, ungulam posita ac pectoris indice acutissimo loquar.
Quod tamen cum non multum momenti in tam pauca vertendi habeat, non est cur Paulus Boulinguius tuus in mylanda interpretatione laboret. Imo quod in hymno exequiando laborat. Imo quod in hymno exequiando laborat. Imo quod in hymno exequiando laborat