

ARCHIVIO GENERALIZIO - Sezione Storica

Chierici Regolari Somaschi

BIOGRAFIE C.R.S.

n. 2759

Curia Generalizia - Roma

2759 82

Scrittori Bresciani della
Congregazione Somasca

F. Camillo Aricordi.

di Brescia, professò a Somasca il 15 aprile 1598. Poco dopo la professione fu mandato ad istruire gli orfanelli, aspiranti al sacerdozio, nell'istituto della Colombara presso Milano, dove stette dal 1599 al 1605; quindi nel Seminario Patriarcale di Venezia per un anno; e poi nel 1606 nel Collegio-Seminario di S. Agostino di Treviso. Nel 1607 fu trasferito come maestro nell'Accademia, che i Somaschi avevano istituito presso lo Studentato dei Chierici Somaschi nella casa professa di S. Mariolo di Pavia; e nel 1608, sempre come maestro, a S. Maria Scrota di Milano. Di nuovo nel 1609 fu mandato a Pavia. Circa il 1613 attese alla cura d'anime nella Parrocchia dei SS. Filippo e Giacomo di Vicenza; e poco dopo passò ad insegnare grammatica nel Collegio di S. Cuore di Padova. Nel 1627 fu Rettore della casa di Gimignone nelle Puglie, tenendovi anche l'insegnamento (1622). Nel 1623 passò Vicerettore del Seminario S. Tommaso d'Aquino di Melfi; nel 1627 Vicepreposito e Confessore nella casa professa di S. Demetrio in Napoli. Dal giugno 1629 al maggio 1630 fu Vicerettore del celebre Collegio Clementino di Roma. Lo troviamo poi nel 1635 Rettore della casa di Caserta; e da ultimo nel 1639-40 Rettore dell'Orfanotrofio S. Gio. Battista di Macerata. Morì poco dopo.

Gli "Acta Congregationis" hanno di lui questo elogio: "confectis suorum studiorum curriculo, ceteris artibus quidem sed potissimum humanioribus litteris excelluit. In Collegio Patavino S. Crucis summo caritatis officio in adolescentibus nostrae curae commissis lingua latina erudiendis expellendisque plurimos insumpsit annos. Porro naturali quod erat praeditus miseratione, cum videret iuventutem multum temporis impendere in gymnade grammaticali, multoque cum labore sese in rudimentis sive in leturarum prima palaestra exercere, Patavi edidit etc."

Publicè: Regulae Grammaticae ad facilliozem captus per orothemata concinnatae. Patavi 1615.

1640 c.

2759

F. ARICORDI CAMILLO

di Brescia. Professò a Somasca il 15 IV 1598. Poco dopo la professione fu mandato ad istruire gli orfanelli, aspiranti al sacerdozio, nell'istituto della Colombara presso Milano, dove stette dal 1599 al 1605. Quindi nel seminario patriarcale di Venezia per un anno; e poi nel 1606 nel collegio-seminario di S. Agostino di Treviso. Nel 1607 fu trasferito come maestro nell'Accademia, che i Somaschi avevano istituito nella casa professa di S. Mariolo di Pavia; e nel 1608, sempre come maestro, a S. Maria segr. di Milano. Di nuovo nel 1609 fu mandato a Pavia. Circa il 1613 attese alla cura d'anime nella parrocchia dei SS. Fil. e Giac. di Vicenza; e poco dopo passò ad insegnare grammatica nel collegio di S. Croce di Padova.

Nel 1621 fu rettore nella casa di Giovinazzo nelle Puglie, dove tenne anche l'insegnamento (1622).

Nel 1623 passò vicerettore nel seminario di S. Tommaso di Melfi

Nel 1627 vicepreposito e confessore nella casa professa di S. Demetrio in Napoli.

Dal giugno 1629 al maggio 1630 fu vicerettore del collegio Clementino di Roma. Lo troviamo poi nel 1635 rettore della casa di Caserta; e da ultimo nel 1639-40 rettore dell'orfanotrofio di S. Giov. B. di Macerata.

Morì poco dopo.

Gli Acta congregationis hanno di lui questo elogio: " Confectis suorum studiorum curriculo, ceteris artibus quidem sed potissimum humanioribus litteris excelluit. In collegio patavino S. Crucis summo caritatis officio in adolescentibus nostrae curae commissis lingua latina erudiendis excolendisque plurimos insumpsit annos. Porro naturali quae erat praeditus miseratione, cum videret iuventutem multum temporis impendere in gymnade grammaticali, multoque cum labore sese in rudimentis sive in literarum prima palaestra exercere, Patavi edidit etc. "

Opere:

Regulae grammaticae ad aciliorem captum per erothemata concin-
natae - Patavii 1615.

Fonti:

Libretto delle Deputazioni

Atti collegio Clementino di Roma

Cartelle dei luoghi accennati