**Tempio di Giove Appennino**

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Il **tempio di Giove Appennino** è un [tempio umbro-romano](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Tempio_umbro-romano&action=edit&redlink=1) che sorgeva alle falde del [monte Catria](https://it.wikipedia.org/wiki/Monte_Catria), tra [Umbria](https://it.wikipedia.org/wiki/Umbria) e [Marche](https://it.wikipedia.org/wiki/Marche), nel territorio delle antiche città di [*Iguvium*](https://it.wikipedia.org/wiki/Iguvium) ([Gubbio](https://it.wikipedia.org/wiki/Gubbio)) e [*Luceoli*](https://it.wikipedia.org/wiki/Luceoli), ora al confine tra i comuni di [Scheggia e Pascelupo](https://it.wikipedia.org/wiki/Scheggia_e_Pascelupo), in [provincia di Perugia](https://it.wikipedia.org/wiki/Provincia_di_Perugia), e [Cantiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Cantiano) in [provincia di Pesaro e Urbino](https://it.wikipedia.org/wiki/Provincia_di_Pesaro_e_Urbino). Il tempio sorgeva nei pressi dell'antica [via Flaminia](https://it.wikipedia.org/wiki/Via_Flaminia), a 135 [miglia](https://it.wikipedia.org/wiki/Miglio_romano) da [Roma](https://it.wikipedia.org/wiki/Roma), dove la via valicava gli [Appennini](https://it.wikipedia.org/wiki/Appennini).

**Fonti antiche**

Dalle notizie delle fonti antiche sappiamo che era noto nel [III secolo](https://it.wikipedia.org/wiki/III_secolo) come santuario [oracolare](https://it.wikipedia.org/wiki/Oracolo): nella [*Historia Augusta*](https://it.wikipedia.org/wiki/Historia_Augusta) [Flavio Vopisco](https://it.wikipedia.org/wiki/Flavio_Vopisco)[[1]](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_note-1) riferisce come l'imperatore [Aureliano](https://it.wikipedia.org/wiki/Aureliano) volesse esporre nel suo [tempio del Sole](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_del_Sole_%28Roma%29) a Roma una statua d'oro di [Giove](https://it.wikipedia.org/wiki/Giove_%28divinit%C3%A0%29) e come, "*Appenninis sortibus additis*" ("secondo il responso dell'oracolo degli Appennini"), avrebbe voluto chiamarlo con il nome di Giove "Console" o "Consulente". Un altro autore dell'*Historia Augusta*, [Trebellio Pollione](https://it.wikipedia.org/wiki/Trebellio_Pollione) racconta come l'imperatore [Claudio il Gotico](https://it.wikipedia.org/wiki/Claudio_il_Gotico) avesse consultato tre volte l'oracolo "*in Appennino*", per sé stesso, per i propri discendenti e per il fratello [Quintilio](https://it.wikipedia.org/wiki/Quintilio)[[2]](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_note-2).

La [Tabula Peutingeriana](https://it.wikipedia.org/wiki/Tabula_Peutingeriana), sempre del III secolo, riporta, nel punto in cui la via Flaminia oltrepassa gli Appennini, la scritta *ad Ensem*, riferita ad una [stazione di posta](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Mutatio_ad_Ensem&action=edit&redlink=1) e, vicina a questa, il disegno di un tempio, con la scritta "*Iovis Penninus id est Agubio*", riferita alla vicina città di [Gubbio](https://it.wikipedia.org/wiki/Gubbio) (*Iguvium*).

Il tempio si conservava ancora agli inizi del [V secolo](https://it.wikipedia.org/wiki/V_secolo): il poeta [Claudio Claudiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Claudio_Claudiano), descrivendo il viaggio di [Onorio](https://it.wikipedia.org/wiki/Flavio_Onorio) da [Ravenna](https://it.wikipedia.org/wiki/Ravenna) a Roma nel [404](https://it.wikipedia.org/wiki/404)[[3]](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_note-3), riporta come dopo la [gola del Furlo](https://it.wikipedia.org/wiki/Gola_del_Furlo) l'imperatore "*exuperans delubra Iovis saxoque minantes / Appenninigenis cultas pastoribus aras*", "supera il santuario di Giove e le are sovrastate dalla roccia, venerate dai pastori dell'Appennino".

**Ritrovamenti**

In località "Piaggia dei Bagni", tra l'attuale [Scheggia](https://it.wikipedia.org/wiki/Scheggia_e_Pascelupo) e Pontericciòli di [Cantiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Cantiano), venne rinvenuta agli inizi del [Settecento](https://it.wikipedia.org/wiki/XVIII_secolo) un'iscrizione, datata al [I secolo](https://it.wikipedia.org/wiki/I_secolo), oggi conservata presso il [Museo lapidario maffeiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Museo_lapidario_maffeiano) di [Verona](https://it.wikipedia.org/wiki/Verona), con dedica a Giove Appennino[[4]](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_note-4). Nello stesso luogo vennero trovate anche altre iscrizioni dedicatorie, bronzetti votivi, [monete](https://it.wikipedia.org/wiki/Moneta) d'oro, d'argento e, più numerose, in bronzo, rocchi di colonna, frammenti di statue, marmi colorati e un'aquila in metallo di molto pregio.[[*senza fonte*](https://it.wikipedia.org/wiki/Wikipedia%3AUso_delle_fonti)]

Il santuario è stato ritenuto[[*senza fonte*](https://it.wikipedia.org/wiki/Wikipedia%3AUso_delle_fonti)] il luogo di provenienza delle [Tavole eugubine](https://it.wikipedia.org/wiki/Tavole_eugubine).

Scavi più recenti hanno riportato alla luce vasche di epoca romana, che raccoglievano le acque delle locali [sorgenti](https://it.wikipedia.org/wiki/Sorgente_%28idrologia%29), collegate ipoteticamente al santuario.[[*senza fonte*](https://it.wikipedia.org/wiki/Wikipedia%3AUso_delle_fonti)]

**Note**

1. [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_ref-1) [Flavio Vopisco](https://it.wikipedia.org/wiki/Flavio_Vopisco), [*Historia Augusta*](https://it.wikipedia.org/wiki/Historia_Augusta), *Vita Firmi, Saturnini, Proculi et Bonosi*, III.
2. [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_ref-2) [Trebellio Pollione](https://it.wikipedia.org/wiki/Trebellio_Pollione), *Historia Augusta*, *Vita divi Claudi*, X.
3. [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_ref-3) [Claudio Claudiano](https://it.wikipedia.org/wiki/Claudio_Claudiano), *Panegyricus de sexto consulatu Honorii Augusti*,vv.500-505. Vedi anche: Antonella Trevisiol, *Fonti letterarie ed epigrafiche per la storia romana della provincia di Pesaro e Urbino*, Roma 1999, p.135.
4. [**^**](https://it.wikipedia.org/wiki/Tempio_di_Giove_Appennino#cite_ref-4) [Antonio Brandimarte](https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Antonio_Brandimarte&action=edit&redlink=1), [*Piceno Annonario, ossia Gallia Senonia illustrata*](https://it.wikisource.org/wiki/Piceno_Annonario%2C_ossia_Gallia_Senonia_illustrata), Roma 1825, pp.[152](https://it.wikisource.org/wiki/Pagina%3APiceno_Annonario_ossia_Gallia_Senonia_illustrata_Antonio_Brandimarte_1825.djvu/168)-[153](https://it.wikisource.org/wiki/Pagina%3APiceno_Annonario_ossia_Gallia_Senonia_illustrata_Antonio_Brandimarte_1825.djvu/169): la divinità venne ricollegata al dio [ligure](https://it.wikipedia.org/wiki/Liguri) *Peninus* di cui ci riferisce [Tito Livio](https://it.wikipedia.org/wiki/Tito_Livio) ([*Ab Urbe condita*](https://it.wikipedia.org/wiki/Ab_Urbe_condita_libri), 31, 38.) in relazione ad un culto sul monte, a sua volta collegato al termine *pen*, con il significato di "sommità". A questa divinità un'iscrizione dedicatoria attribuisce l'appellativo di "Ottimo Massimo", proprio di Giove, al quale dovette essere assimilato. Al santuario citato dalle fonti vengono attribuite nel testo ottocentesco le rovine allora visibili presso "il castello della Scheggia".