

Home

Calcolo IMU



- Home
- Chi Siamo
- Dove Siamo
- Ambiente e Territorio
- Cenni Storici
- Turismo e Cultura
- Albo Pretorio
- Antenna InfoLavoro
- Amministrazione
- Fotogallery
- News
- Baldissero Informa
- Rassegna Stampa
- Contatti
- Regione Piemonte**



Provincia di Cuneo



Cerca

Terre Des Hommes



Antonio Testa



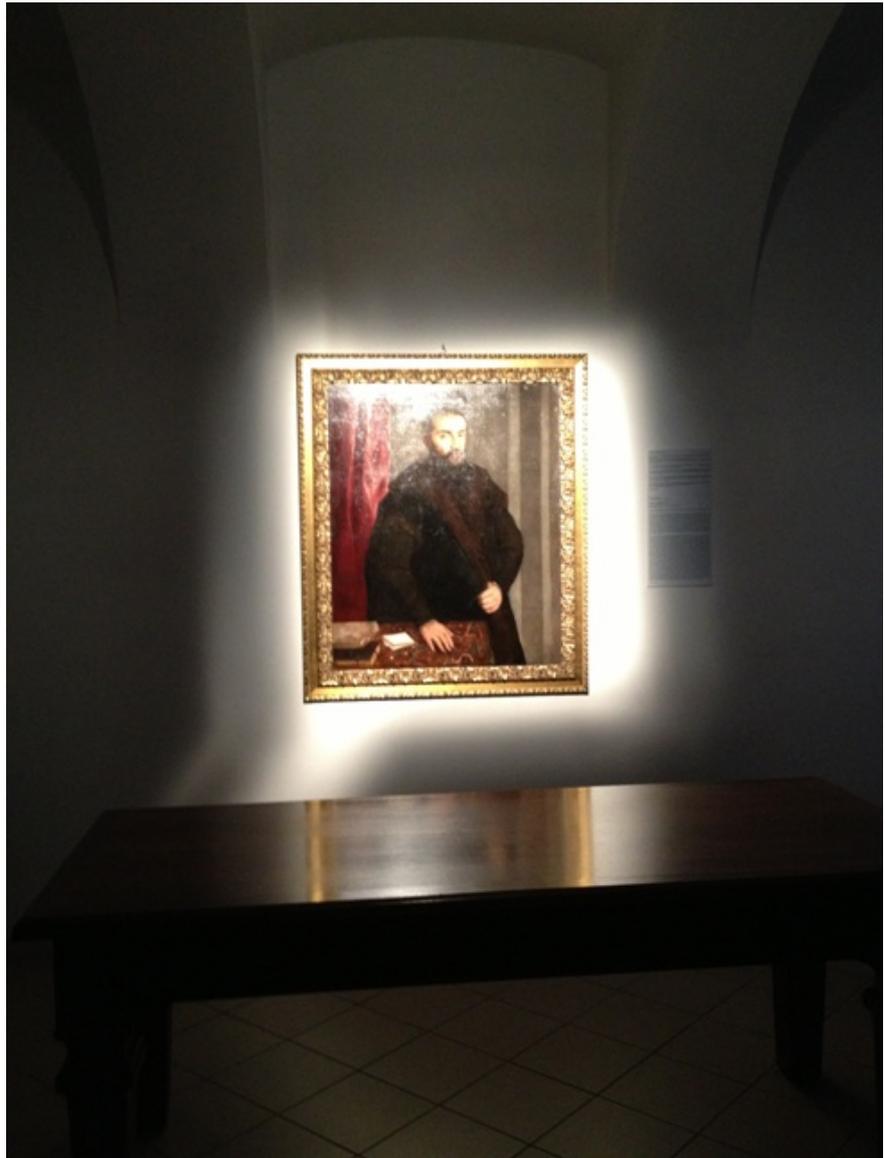
Antenna InfoLavoro



Meteo

Mostra "I volti e l'anima"

Mostra "I volti e l'anima"



©2013 ilMeteo.it

Baldissero d'Alba

Oggi

Mattino

Nebbia



Pomeriggio

Nebbia



Sera

Pioggia debole



Domani - 10/01

Mattino

Nebbia



dal 22 dicembre 2012 al 15 febbraio 2013
 dal lunedì alla domenica dalle ore 10.00 alle ore 12.00
 mercoledì / venerdì / domenica prevista apertura pomeridiana
 dalle ore 15.00 alle ore 18.00

sala consigliare del comune di Baldissero d'Alba
 per ammirare la bellezza del quadro di Tiziano "Ritratto di Gentiluomo"

confraternita per ammirare mostra del pittore Antonio Testa

chiesa di Santa Caterina per ammirare opera "L'ultima cena" del pittore Antonio Testa

Nebbia

Pomeriggio

Nebbia

Sera

Nebbia

Dopo domani - 11/01**Mattino**

Nebbia

Pomeriggio

Coperto

Sera

Nebbia

Ingresso 3,00€ per i non residenti.

Tiziano - Ritratto di Gentiluomo

Tiziano. Un doppio ritorno

Ritorna Tiziano, con un dipinto problematico, visto e studiato dai nostri maggiori come punto di equilibrio fra Tiziano e Lorenzo Lotto. Forse questa non risolta incertezza lo ha tenuto tra le opere difficili in cerca d'autore. Il «*Ritratto di gentiluomo*», dopo il restauro non lascia dubbi sull'autografia di Tiziano, con la riapparizione della firma e della data, 1533. E' ancor più notevole che ritorni in Italia un dipinto la cui storia era nota solo in America per un'antica esportazione, certamente abusiva, anche se per una destinazione prestigiosa. Dal 21 dicembre 1955 il «*Ritratto di Gentiluomo*» aveva trovato casa nel Cleveland Museum of Arts: ed è singolare e istruttivo che sia ritornato in Italia per essere visto dopo più di 50 anni a Baldissero d'Alba, a partire proprio dal 21 dicembre di quest'anno. Nel dubbio il Museo di Cleveland ha ritenuto di esporre il dipinto senza precedere al restauro che ci consente ora di vederlo con occhi nuovi respingendo la suggestiva ma ingiustificata deviazione del Berenson verso il Lotto, da cui lo separa l'esecuzione libera e impaziente. Dallo sguardo penetrante, indomito, alla veste eseguita con pittura veloce, ai tocchi di colore in libertà sul tappeto Lotto, il «*Ritratto di gentiluomo*» mostra il carattere e l'energia della pittura di Tiziano. Ed è una festa riconoscerlo e vederlo in Italia.

Vittorio Sgarbi

[Leggi tutto...](#)

Martedì 11 dicembre 2012

Polifunzionale Baldissero d'Alba

Presentazione nuovo libro Vittorio Sgarbi



VITTORIO SGARBI NEL NOME DEL FIGLIO

NATIVITÀ, FUGHE E PASSIONI
NELL'ARTE



NEL NOME DEL FIGLIO

Natività, Fughe e Passioni nell'Arte

“traccia il confronto tra l'arte figurativa e il mistero più grande che accompagna l'umanità: la vita di Gesù”.

© 2013

Joomla! un software libero rilasciato sotto licenza GNU/GPL.